

# 越谷市人権教育啓発DVD一覧

令和8年3月31日現在  
※DVD作品のみ

番号	作品名	制作年	上映時間	内容	対象	人権課題
1	新ちゃんがないた	1990年	36分	四肢性マヒのため全寮制の養護学園で学んでいた新ちゃんは先生や先輩の励まし、本人の努力が実って普通小学校に入学したが、彼の行く手には様々な障害が横たわっていた。それにもめげずにがんばる新ちゃんと幼なじみの友情を描いている。	小(中)	障がい者
2	わすれるもんか!	1993年	40分	この作品は、目の不自由な青年たちのギター演奏の取り組みと、その演奏会が舞台となっている。精一杯生きている姿が周りの人を変えていくという人間の変革と連帯をさわやかに描いている。また、差別意識や偏見で物事を見るのではなく「ありのまま」を「まっすぐ」に見、そして人間としての連帯の輪を広げていくことの意味を追求している作品である。	小(中・高)	障がい者
3	ももこ	2003年	80分	いつも酸素ボンベで呼吸しているもも子。明るく負けず嫌い、天真爛漫なもも子。そんな妹を愛おしく思う兄・力(りき)の優しさと心の成長を中心に、家族愛と葛藤、健常者と障がい者の共生の問題などを通して、生きる喜びと悲しみを感動的に描く。	小(中)	障がい者
4	ハードル	2004年	84分	主人公はクラスメートの万引きを目撃してしまう。しかし、クラスメートの名を言わないことで犯人と誤解されるなか、友人と文房具店のおばあさんの言葉に救われ、心の輝きを取り戻す。	小(高)	全般
5	ネット社会の道しるべ	2004年	25分	①架空請求と個人情報 興味本位でアダルトサイトにアクセスした小学生が誘導に乗せられて個人情報を送り、高額な請求書が送りつけられる。 ②メール交換と友達関係 仲の良い女子3人組の行ったメール交換。ちょっとした表現や引用が大きな誤解を招き、友情が引き裂かれる。 ③掲示板となりすまし ネット掲示板で「女子大生」と知り合った女の子。しかし、実際に会うために待ち合わせた場所に現れたのは男性だった。	小・中	インターネット
6	ケータイ社会の落とし穴	2005年	25分	①メールと依存症 メールの「すぐ届く」利点を「すぐに返事が届く」と思っている中学生の女子。食事のときもケータイが手放せなくなる依存症になってしまい、生活のリズムが「ケータイ」になってしまう。 ②メール交換と友だち関係 知り合いの女の子からメールが来たと思い、気になって返信してしまった中学生の男の子。やがて請求のメールが届き、ついには督促の電話までかかり、誰にも相談できないまま、ついには親の財布に手をつける。	小・中	インターネット
7	ごめんね、ミーちゃん(アニメ)	2005年	12分	幼稚園児の大樹は、家で飼っている子猫のミーちゃんと犬の仲良し。しかし一緒に遊んでいる様子は、まだ小さなミーちゃんには少し乱暴すぎるようだ。ミーちゃんと一緒に公園に行った大樹は、ミーちゃんが勝手に歩き回って迷子にならないようにと考えて、首にヒモをつけてしまう。嫌がるミーちゃんをむりやり引っ張って道路を渡ろうとしていると、近づいたオートバイに驚いたミーちゃんが必死に逃げようとしてガードレールに激突し、ぐったりとなってしまう…。 「いのちの大切さ」そして「相手を思いやる気持ち」。そんな当たり前のことが今、子どもたちの心から失われつつあります。このアニメーションは、幼児・小学生低学年向けの分かりやすく心あたまるストーリーの中で、どんな生きものにも尊いいのちがあること、それを大切にしなければならぬのだということを、やさしく、そして力強く訴えかけます。	小(低)	全般
8	学校生活を快適に過ごすためのルール	2005年	22分	きさいな「いじめ」や「暴力」によってもデリケートなこどもは傷つき、ともすれば大きなものに発展しかねません。こどもたち自身が持っている自己修復能力を高め、すがすがしい気持ちで学校生活が送れます。	小(高)	こども

# 越谷市人権教育啓発DVD一覧

令和8年3月31日現在  
※DVD作品のみ

番号	作品名	制作年	上映時間	内容	対象	人権課題
9	みんないちばん!	2006年	13分	小さな森の小さな仲間たちのお話。 元気いっぱいのだんぐり君はだれよりも一番高くジャンプします。松ぼっくり君は剣道一番。枯葉をバサリと切ります。たけのこ君は大きな石を持ち上げ力持ちで一番。だけどきのこちゃんだけは、どれもうまくできません。自分にはいいところがないと落ち込むきのこちゃんだが、仲間たちはわかっていて、きのこちゃんは優しさが一番であると。	小(低)	こども
10	ブログ社会の落とし穴	2006年	30分	ドラマ1：日常が情報に変わるとき 友だちの勧めでブログを立ち上げたありさ。毎日の些細な出来事や日頃思っていることをブログで発信することに夢中になっていく。そんな中、ありさに好意を持つ同級生・静夫は、ついに彼女のブログを突き止める。ブログに書かれたありさの何気ない日常は、次第にありさを知るための情報へと変わっていく。そして、ありさのブログをみつめるもう一人の怪しい男が…。 他全2話。	小・中	インターネット
11	ありっただけの勇氣	2007年	27分	こどもたちは「いじめは良くない・悪いことだ」と心の中では思っているが「自分がいじめられるのでは?」という不安から。いじめる側に回ったり、見て見ないふりをしてしまうのではないのでしょうか。このドラマは、友達との関わりや相手の気持ちを考えることの大切さ、いじめをなくすためにお互いに認め合い、本音で話せる関係づくりなど、いじめに立ち向かう勇氣の大切さを伝えます。	小・中	こども
12	えっ! これも人権?	2008年	30分	日常生活のふとした出来事などを例にあげ、「なるほどこれも人権問題なんだ」とその大切さに気づく4コマ・マンガと実写でわかりやすく構成しています。 【子どもの巻】①「無関係」でも私には関係ないの… ②「こどもの権利」こどものためって、誰のため? 他 【暮らしの巻】①「評価基準」ちゃんと私のこと、見てよ ②「街も心も」心がバリアをもってちゃあねえ 他 【会社の巻】①「六曜」昔からって、いつから? ②「ダブルスタンダード」モノさしもちかえないで 他	小・中	全般
13	めぐみ	2008年	25分	昭和52年、当時中学1年生だった横田めぐみさんが、学校からの帰宅途中に北朝鮮当局により拉致された事件を題材に、残された家族の苦悩や、懸命な救出活動の模様を描いたドキュメンタリー・アニメ。	小・中	全般
14	ねずみくんのきもち	2008年	12分	ロングセラーのねずみくんの絵本シリーズの中の『ねずみくんのきもち』を映像化しました。いじめやコンプレックス、自然とのつながりなどの大切なテーマをねずみくんと一緒に学べる楽しいアニメーションです。一人一人が大切な存在であるということに気づき、共に生きていることを感じられることを願って制作しました。	小(低)	全般
15	日常の人権Ⅰ 一気づきから行動へ	2009年	23分	この作品は、日常生活の中に潜むさまざまな人権問題を取り上げています。ドラマで人々の心にある偏見を、そしてドキュメンタリーで差別や偏見などで苦しむ人々の心の痛みを伝えます。人権についてさまざまな角度から考える作品です。 内容・・・女性の人権、こどもの人権、高齢者の人権	中・高・一般	全般
16	日常の人権Ⅱ 一気づきから行動へ	2009年	23分	この作品は、日常生活の中に潜むさまざまな人権問題を取り上げています。ドラマで人々の心にある偏見を、そしてドキュメンタリーで差別や偏見などで苦しむ人々の心の痛みを伝えます。人権についてさまざまな角度から考える作品です。 内容・・・外国人の人権、障がい者の人権、部落差別、インターネットでの人権侵害	中・高・一般	全般
17	毎日がつらい気持ちわかりますか	2009年	18分	いじめを苦にしたこどもの自殺が後を絶ちません。インターネット上にあふれる暴力的な言葉。それは、相手の顔が見えない、相手の気持ちや感情をくみとることができない、一方的なコミュニケーションなのです。	小(高)	インターネット

# 越谷市人権教育啓発DVD一覧

令和8年3月31日現在  
※DVD作品のみ

番号	作品名	制作年	上映時間	内容	対象	人権課題
18	あの空の向こうに	2009年	38分	私たちが普段何気なく使っているケータイやインターネットが、ある日突然「凶器」に変わってしまう。ケータイやインターネットによる人権侵害は、いつ、だれの身に起きても不思議ではない深刻な問題です。だれもが被害者に、そして加害者にもなり得るものです。 このドラマは決してケータイやインターネットを敵視するものではありません。文明の利器を凶器に変えるもの、傷ついた心を癒すのも「人」なのです。本当の意味での心のつながりとはどういうことかを改めて見つめ直し、お互いに「思い」を交わし、心の寄り添うようなコミュニケーションを図ることの大切さと家庭の果たす役割にも気づかせます。 インターネット等の利用にあたっての人権意識・人権感覚の重要性や人と人とのふれ合い・語り合いの大切さを訴え、こころ豊かなコミュニケーション社会をめざして、このドラマが制作されました。	中	インターネット
19	ボクとガク	2009年	42分	2人のこどもと近所のおばあさんとの交流を描きながら、こどもの人権や地域で育む人権文化に目を向け、戦争と平和についても描いています。	中	こども
20	小学生のための人権シリーズ 思い込みに気付く	2009年	14分	実際の人権課題を通して、「思い込み」について考える内容です。	小(高)	こども
21	小学生のための人権シリーズ 大切なわたし大切なあなた	2009年	15分	事例や、いろいろな人へのインタビューを通して、大切なわたし、大切なあなたというテーマをこどもたちに考えさせる内容です。	小(高)	こども
22	ネットの暴力を許さない	2009年	19分	中高生の間で流行しているプロフがいじめの温床となっている。規制や監視をしてもこどもたちに自覚がなければネットによる暴力を止めることはできない。こどもたちに人を傷つけることの愚かさへの気付きを持たせ、人権意識を育てる内容となっている。	中	インターネット
23	インターネットと人権	2010年	22分	実際の人権侵害事件の背景やネットの特性について考え、情報化社会の中で人権と向き合うためどうすべきか考える。	中・高・一般	インターネット
24	私の中の差別意識	2010年	24分	部落差別問題を通して差別された人々の心の痛みを伝え、どうすれば差別が無くなるか考えると共に、正しい知識や判断力を持つ大切さを伝える。	中・高・一般	部落差別
25	ネットいじめ ひとりで悩まない	2010年	23分	中学2年の女の子は、ちょっとした誤解から友達の間で嫌悪感を抱いてしまう。その後、知らない男たちから不審なメールが。友達からも無視されてしまう。	中	インターネット
26	クリームパン	2010年	36分	こどもの虐待や若者の自殺などの社会問題を通して、社会や地域で孤立している人々の理解と「いのち」について考える。	小・中・高・一般	こども
27	メッセージ” 私たちと人権” 第1巻	2010年	60分	私たちの社会は、さまざまな偏見や差別が絡み合い、人権が脅かされている。当事者たちの声に耳を傾け、差別のない、お互いが尊重される社会の実現にむけて一緒に考える。	中・高・一般	全般
28	桃香の自由帳	2011年	36分	同じ地域に暮らしていても名前さえ知らなかったり相手のことを誤解して排除してしまう。小学校2年生の娘を通して、人と人が寄り添い、共に生きる温かな世界とは何かについて語りかける。	小・中・高・一般	全般
29	ネットと上手につき合おう	2011年	23分	ネットに詳しい囃家の柳家三之助さんと二人の中学生とのやり取りを通じて、ネットのトラブルを防ぎ、ネットを有効に活用していくためのヒントを提供します。	中	インターネット
30	探梅 ～春、遠からじ～	2011年	40分	人権課題の多くは、人を排除する意識から生まれ、人が孤立することで深刻化していきます。引越してきた夫の故郷の地で、近所の人たちからも警戒され孤立している人との関わりを通して、人を温かく結びつけ助け合う社会を考えます。	中	全般
31	それぞれの立場それぞれのきもち —職場のダイバーシティと人権—	2011年	28分	一連のドラマの中で日常の職場で起こりそうな出来事を取り上げ、年代や価値観の異なるメンバーそれぞれがどのような思いを持っているのか、コミュニケーションの重要性やダイバーシティの考えに沿って問題解決のヒントを示していきます。	一般	全般

# 越谷市人権教育啓発DVD一覧

令和8年3月31日現在  
※DVD作品のみ

番号	作品名	制作年	上映時間	内容	対象	人権課題
32	ほんとの空	2012年	36分	高齢者や外国人に対する排除、不利益な扱い、同和問題や原発事故に伴う風評被害の問題、これら多くの人権問題に共通する根っこ部分は私たちの誤った考え方や思い込み、偏見という「意識」です。誤解や偏見に気づき、人と深く向き合うこと、他者の気持ちを我がこととして思うこと。すべての人権問題を自分に関わるることとして捉え、日常の行動につなげてもらうために制作されました。	小・中・高・一般	全般
33	マザーズハンド	2012年	19分	母親が清掃員として働くことを恥ずかしく思い、家族に反抗し小学校を休んでしまった主人公。姉に無理やり母の仕事場に連れて行かれ、凜として掃除を続ける母の姿を見た主人公は、自分の心が差別意識を生み出すのだと気づく。	小・中・高・一般	全般
34	武州鼻緒騒動 ～差別に立ち向かった人々～	2012年	27分	天保14年（1843年）江戸の身分制度のなかで起こった武州鼻緒騒動。鼻緒の売買をめぐる些細なケンカがやがて幕府を巻き込む大騒動へと発展していった。幕府は何を恐れ、長吏たちは何故命をかけてまで闘ったのか。差別への憤りに立ち上がったその精神は後の部落解放運動に脈々と受け継がれてきた。	一般	部落差別
35	部落の心を伝えたいシリーズ 第18巻 無知を許さず	2012年	30分	～連続大量差別はがき事件～浦本晋至史氏が体験した差別事件の真相や「無知をキーワードにした人権問題の本質」に迫る。	一般	部落差別
36	いじめと戦おう 小学生編	2012年	21分	いじめの図式を崩す＝それはいじめと戦う新しいカタチ	小	こども
37	いじめと戦おう 中学生編	2012年	23分	いじめの図式を崩す＝それはいじめと戦う新しいカタチ	中	こども
38	虹のきずな	2012年	31分	小学校の図書館で読み聞かせのボランティアをしているひかりが出会った、中国人の転校生、タオロン。つたない日本語が原因でいじめられるようになってしまったタオロンにひかりは声をかけられずにいた。実はひかりには、いじめを傍観した過去があったのだ。そんな二人が一冊の本に出会い、踏み出した一歩とは…。差別に対する「傍観者」あるいは「無関心」という立場に焦点をあて、さまざまな問題を自分の問題として引き寄せて考えること、人と人がしっかりとコミュニケーションを取ること、お互いを一人の人として認め合うこと、自立した考えや行動を取ることの大切さを訴える立体アニメーション作品。	小・中・高・一般	全般
39	ヒーロー	2013年	34分	地域とかかわりのなかったサラリーマンが、あるきっかけから地域と関わるようになり、様々な体験を通じ家族との絆も深めていく。	小・中・高・一般	全般
40	家庭の中の人権 生まれ来る子へ	2013年	25分	家庭の中の人権に目を向け、身の回りにおける人権問題をクローズアップさせた。	小・中・高・一般	全般
41	誇り	2013年	30分	震災後福島を襲った風評被害という名の差別といじめだが、それは福島だけの問題ではない。	小・中・高・一般	東日本大震災
42	友だちの声がきこえる？ ～本当の思いやり～	2013年	24分	友だちの心の声に耳を傾け、相手の考えやきもちを尊重し、本当の思いやりとは何かを考えるために制作されました。	小（中・高）	こども
43	いじめはやめられる ～みんな加害者～	2013年	17分	いじめを受け入れてしまう一人ひとりにならないために何が必要なのか、こどもたちにいじめについて新たな問題を提起するドラマです。	中	こども
44	部落の心を伝えたいシリーズ 第21巻 結婚差別400事例	2013年	28分	「通婚率90%以上」そんな統計から、部落差別は解消したかのような誤った認識が広がっています。数字の奥にある厳しく悲しい現実を語る講演は激しく心を打ちます。	一般	部落差別
45	「いじめ」の早期発見と対策シリーズ （保護者編）	2013年	25分	最近の「いじめ」はどのようにおこなわれているのか？ 被害者・加害者の保護者が「いじめ」を早期に発見できるポイントと対応方法を解説します。	一般・教職員	こども
46	ココロ屋（アニメ）	2013年	25分	「ココロ」とは何でしょう？ 私たちにとって永遠のなぞであり、自分の「ココロ」を問い続けることが、私たちの人生のテーマの一つでもあります。「ココロ屋」は、この謎に向かい合うためのヒントとなる優れた児童文学を原作にしたアニメーションです。	小（低・中）	こども

# 越谷市人権教育啓発DVD一覧

令和8年3月31日現在  
※DVD作品のみ

番号	作品名	制作年	上映時間	内容	対象	人権課題
47	部落の心を伝えたいシリーズ 第22巻 心の窓を拓いて	2013年	30分	こどもの暮らしから人権を考える現役の校長先生が、明るく笑いに溢れる講演で、今日の部落問題を誰にも分かりやすく明快に論じる入門編。	一般・教職員	部落差別
48	ことばの暴力 ～心を傷つけたひと言～	2014年	20分	少女とその家族や友達との何気ない日常をとおして、言葉の大切さと、使い次第で人を傷つける刃物のようにしてしまうことを考えてもらうきっかけになることを目的に制作されました。	小(中・高)	こども
49	ぼくらの誇り ～心の傷とどう向き合うか～	2014年	20分	被災した地域の小学校の取り組みが生んだ、子供たちの心の回復、地域への誇り、その姿を通して同世代の子供たちがいじめ、虐待といった問題に必要な「生きる力」について語り合います。	小(中・高)	こども
50	悩まずアタック 脱・いじめのスパイラル	2014年	33分	この作品は、いじめ防止対策推進法が成立したことを機に、法務省が主催する全国中学生人権作文コンテストの中で、法務大臣政務官賞を受賞した「いじめのスパイラル」をドラマで映像化したものです。	小・中・高・一般	こども
51	あなたに伝えたいこと	2014年	36分	「インターネット時代における同和問題」がテーマです。主人公は、ごく普通の若い女性で、物語の中で自分の祖母や母が同和問題でつらい思いをしてきたことを知ります。	小・中・高・一般	部落差別
52	家庭の中の人権 カラフル	2014年	31分	両親と人生の旅立ちの時を迎えたこどもたちとの会話を通じて、家庭の中にある人権問題を取り上げました。他人のうわさ、こどもの就職、こどもの結婚、LGBT…。誰もが多様性を認めるカラフルな人生を送るために話し合うことのできる良質なドラマです。	小・中・高・一般	全般
53	同和問題 ～過去からの証言、未来への提言～	2014年	19分	わが国固有の人権問題である同和問題に焦点をあて、国や地方公共団体、企業等のさまざまな団体における人権教育・啓発に携わる職員等が身に着けておくべき同和問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心にわかりやすく簡潔にまとめています。また、一般市民を対象とした、啓発現場においても使用できる有効なツールとしての映像も併せて製作し、同和問題の解決のために次世代へ伝承することを目的としています。	一般	部落差別
54	あなたがあなたらしく生きるために 性的マイノリティと人権	2014年	30分	性・セクシュアリティはとても多様です。しかし、それをしっかり理解している人はごくわずかでしょう。そのため、性的マイノリティの多くが、生きづらさを感じています。誰もがありのまま受け入れてられ自分らしく生きたいと望んでいます。そんな社会を実現させるためには、まず相手を正しく理解し、偏見や差別をなくす必要があります。この作品は、性的マイノリティについて人権の視点で理解を深めることがねらいです。性的マイノリティの入門としてご活用ください。	小・中・高・一般	LGBTQ
55	人権アーカイブ・シリーズ ①ハンセン病問題～過去からの証言、未来への提言～ ②家族で考えるハンセン病	2014年	①56分 ②20分	専門家・関係者の証言や解説等を中心に、ハンセン病問題に関する歴史的経緯や問題の現状等を取りまとめた証言集を作成することにより、関係者の貴重な証言を記録して留めるとともに、人権啓発の担当者や一般市民を対象とする人権研修等において使用することにより、ハンセン病問題に関する理解や関心を深めることを目的としたビデオ。	小・中・高・一般	ハンセン病
56	imagination (イマジネーション) ～想う つながる 一歩ふみだす～	2014年	34分	舞台は小さなラジオ局、様々な人が番組を聞きながら心を通わせ明日へとつながる一歩を見つけていきます。 収録テーマ：子供の人権(いじめ問題)、同和問題、障がい者の人権(発達障がい)	中	全般
57	いじめ防止教育DVD ひとりぼっちはいやだね	2014年	20分	いじめをなくすために、画期的な指導をしている、二つの小学校の授業風景を捉え、全員が心から楽しいと言える学校を作っていくにはどうすればよいか、子供に視聴させながら考えさせる内容となっている。	小(高)	こども
58	いじめ防止教育DVD 思いやりが命を救う	2014年	20分	横浜市神奈川区の中学校と警察が連携する「防犯サミット」の取り組み。小樽市の中学校のいじめを解決する取り組み。いじめとの向き合い方や自分ができるサポートの仕方で行動していくことの大切さを訴える。	中	こども
59	シリーズ映像でみる人権の歴史 第2巻 江戸時代の身分制度と差別された人々	2014年	15分	中世に始まったすべての身分が、居住地や税制、戸籍などで身分を固定され、江戸時代に「制度化」されたことを分かりやすく解説し、部落差別の学習を通して、いじめ問題を考えることなど、発展的に学習できる工夫を加え、江戸時代の身分制度と現在の社会問題が無関係ではないことを示唆している内容となっている。	一般	部落差別

# 越谷市人権教育啓発DVD一覧

令和8年3月31日現在  
※DVD作品のみ

番号	作品名	制作年	上映時間	内容	対象	人権課題
60	シリーズ映像でみる人権の歴史 第3巻 近代医学の基礎を築いた人々	2014年	17分	江戸時代に解剖を見学し「解体新書」を世に出した杉田玄白たち。そのとき実際に解剖してみせたのは、当時差別され動物などの死体を処理する仕事を続けてきた人々であった。大切な命と向き合い、生きてきた人々の知識と技術が現代医学の基礎となっていることを考える。	一般	部落差別
61	国際連合創設70周年記念 すべての人々の幸せを願って～国際的視点から考える人権～	2015年	35分	人権の保護や促進に多大な貢献を果たしてきた国際連合創設70周年を記念して、このビデオでは、世界人権宣言及び国際人権諸条約が自分たちの身近にある人権課題とどのように関わっているかを国際的な視点から考えるために、4つの人権課題とどのように関わっているかを国際的な視点から考えるために、4つの人権課題とそれぞれに関連する条約を資料映像や写真、事例の再現ドラマなどで紹介しています。世界には、性別や人種、肌の色の異なる人々、大人や子ども、障害の有無など、一人ひとり違いを持ったたくさんの人たちが暮らしています。全ての人が幸せに暮らせるように、私たち一人ひとりが相手の違いを認めつつ、同じ一人の人間として、相互に尊重しあうことの大切さを一緒に考えていきましょう。	小・中・高・一般	全般
62	ここから歩き始める	2015年	34分	「認知症を共に生きる」をテーマに、高齢者問題を人の幸せと尊厳を守るという人権の視点から捉える。認知症の親を持つ主人公とその家族の中で繰り返される介護をめぐる葛藤ときずなの紡ぎなおしを描くことで、高齢者が人間として誇りを持って生きていく上で大切なことについて、家族や地域の視点を通して考える。	一般	高齢者
63	フェアな会社で働きたい	2015年	25分	人事部の新入社員の体験をドラマにして、企業における人権のありかたと公正な採用選考について学ぶことを目的として制作されています。	一般・企業	全般
64	その人権問題 わたしならどうする？地域編	2015年	29分	さまざまな人権問題を通して、もしも登場人物の立場になったら自分はどうするかを考える、視聴者参加型の人権学習映像です。	一般	全般
65	聲の形	2015年	30分	現代のこどものリアルな表情を描きつつ、「いじめ」や「障がい者との共生」などの難しいテーマを、読者が自然に考える事のできる優れた物語であり、人権意識を常に高く持っていないと、周囲の人間を傷つける可能性があることを教えてくれる作品です。	中	障がい者
66	光射す空へ	2015年	32分	同和対策審議会答申が出されて50年。その間、国や地方自治等で様々な取り組みが行われ、同和地区の生活環境は大きく改善しました。しかし、同和地区・被差別部落と呼ばれる地区の出身者や住民に対する差別は形を変えて根強く残っています。また、まだ十分に認識されていない人権課題として、性同一性障害や性的指向における少数派の人々、若年性認知症と診断された人々に対する誤解や偏見もあります。	中・高・一般	部落差別
67	その人権問題 わたしならどうする？家庭編	2015年	24分	さまざまな人権問題を通して、もしも登場人物の立場になったら自分はどう行動するかを考える、視聴者参加型の人権学習映像集です。	一般	全般
68	風の匂い	2016年	34分	障害の有無によって分け隔てられることなく、すべての人々が相互に尊重しあいながら共生できる社会を目指すために、日常生活の中で心掛けることを考える。	一般	障がい者
69	ウェルカム ー外国人の人権ー	2016年	16分	日本で暮らし働く外国人が増えている中、外国人と一緒に働くには多様性を尊重し、その文化を受け入れると同時に、日本の文化や習慣も尊重してもらうことが必要であり、異文化の壁を扉としてとらえ、開いていくことを描いている。	一般・企業	外国人
70	LGBTを知ろう	2016年	20分	LGBTの人たちを取り巻く現状を理解し、職場や教育現場でどのように具体的に取り組んでいけば良いのかを、イラストやデータ、事例などを豊富に盛り込んで分かりやすく解説している。	一般・企業・教職員	LGBTQ
71	わっかカフェへようこそ ～ココロまじわるヨリドコロ～	2016年	35分	忙しい日常に追われて誰かと「心を交流する」ことをおろそかにしてはいないか？町の路地にある“心交わる拠り所”である「わっかカフェ」を舞台に3つの人権課題を取り上げている。	一般	全般
72	障害のある子 障害のない子	2016年	18分	合理的配慮とは何か、小学校高学年向けに解説し、一人ひとりの特性や、症状に合わせた合理的配慮の仕方を具体的に示します。	小（高）	障がい者

# 越谷市人権教育啓発DVD一覧

令和8年3月31日現在  
※DVD作品のみ

番号	作品名	制作年	上映時間	内容	対象	人権課題
72	こころを育てる映像教材集全3巻	2017年	約15分	全3巻 【おはよう！ゴミありませんか？】 低学年向け（14分） 【同級生は外国人】 中学生向き（12分） 【義足がくれたもの】 高学年向き（15分）	小・中	障がい者 他
73	いじめ回復マニュアル ～大人たちから君たちへ～	2017年	17分	いじめは学校だけの問題。私たちはどこかでそう思い込んでいませんか？ いじめを学校の中だけで解決するのではなく、学校、地域、家庭、社会全体の課題として見つめ直す、『いじめの回復』の道筋を提言する作品です。	中・高・一般	全般
74	シリーズ映像でみる人権の歴史 第5巻 渋染一揆を闘いぬいた人々	2017年	18分	このDVDでは、地元の方々の協力を得て現地取材し、原典資料を詳細に分析し、渋染一揆の経過を丁寧に追いかけてきました。人としての尊厳をかけ、社会情勢を見抜き、知恵と力を合わせて戦った人々から、いま学ぶべきことは何かを問いかけます。	一般	部落差別
75	あした咲く	2017年	36分	この作品には、生き方の異なる姉妹が登場します。独身会社員の妹・茜と、専業主婦の姉・翠。それぞれの立場ゆえの悩みや葛藤を抱えています。姉妹での対立や、父との対話、そして、地域の人々とのふれあいを通じて、別の視点や価値観に気づきます。	一般	女性
76	“尊重する”から始めよう ～公正採用選考の基本を学ぶ～	2017年	29分	いま、企業は利潤追求だけでなく、社会にとって責任ある存在であることが求められています。そのものさしとなるのが企業の採用選考活動です。採用選考は短い期間ですが、その一瞬の間に会社と応募者双方の将来がかかっています。この作品では、採用選考に関わる事例を短く取り上げ、公正な採用選考の基本的な考え方と、その原点である同和問題と人権尊重のこころを学びます。	一般・企業	全般
77	君が、いるから	2018年	33分	母親からの心理的虐待に悩む主人公「奏」。 自己肯定感の低い彼女も、コンビニエンスストアを舞台とした「ほんの小さな冒険」をきっかけに少しずつ変わっていく。心を通わせ、信頼することの先に「希望」と「幸せ」があることを奏の成長を通して描く。	一般	子ども
78	お互いの本当が伝わる時 —障がい者—	2018年	24分	障がいのある人が、どんな場面で困っているのか、どんなバリアがあるのかなどの具体例を挙げ、それをどう取り除いていけばいいのか、また障がいのある人から発信することの重要性も示している。	一般・企業	障がい者
79	無意識の偏見が招くパワーハラスメント	2018年	19分	指導のつもりがパワーハラスメントになってしまったなどのケースが増えている。本作品は、自分の中に無意識の偏見があると気付くことで、パワーハラスメントの予防につながることを目的としている。	一般・企業	全般
80	合理的配慮の実践法 ～障害のある者、ない者がともに学ぶ～	2018年	20分	本作品は、指導者・保護者向けに「合理的配慮」とは何か、「合理的配慮」を考えるときの大切なポイントをわかりやすく解説します。様々な特性・症状を持った障害のある子供たちが、いきいきと学校生活を送るために、どのような配慮をすれば良いか具体例で示します。	一般・教職員	障がい者
81	部落の心を伝えたいシリーズ 第30巻 差別を問うた20年/29の証言	2018年	30分	シリーズ第1作から20年、全29巻の出版を果たした今、20年を俯瞰し語り部たちの至言を網羅した。部落問題の最適のテキストとして、シリーズの入門編として、中高生たちにも幅広く活用していただきたい特別版。	一般・教職員	部落差別
82	そんなの気にしない	2018年	17分	この作品は、二人の友だち同士が主人公です。タイトルの「そんなの気にしない」は、親友に自分が同和地区出身だということを告白したときに返ってきた言葉です。なにげないその一言がきっかけで二人はすれ違っていきます。「気にしない」という言葉の底には、そのことをマイナスに見る意識があるのかもしれない。普段何気なく使う言葉の中に相手を傷つけることが…。	一般・教職員	部落差別
83	シリーズ映像でみる人権の歴史 第6巻 日本国憲法と部落差別	2018年	17分	このDVDでは、どのような経過を経て憲法が制定されたのかを検証し、その過程で戦後初の男女同権による民主選挙によって選出された国会議員たちが、主体的に憲法制定に取り組んだことを明らかにしました。さらに、平和の基礎となる人権尊重の精神がどのようにして憲法に書き込まれたか、とくに第14条の条文をめぐる議論に注目し、ここに「部落差別の禁止」が明確に記載されたことも明らかにしました。	小・中・高	部落差別

# 越谷市人権教育啓発DVD一覧

令和8年3月31日現在  
※DVD作品のみ

番号	作品名	制作年	上映時間	内容	対象	人権課題
84	部落の心を伝えたいシリーズ 第29巻 私は変わることができる ～熱と光で生きる力を・西村敦郎～	2018年	26分	いじめられっ子で自尊感情を持てなかった西村敦郎(56)。初めての部落差別は中学2年、親友の家でのことだった。力だけを信じ荒れに荒れた中学3年の一時期を経験後、高校に入っての解放研の仲間との出会いが転機となった。しかし、自衛隊で敬愛する上司から再び受けた部落差別。今、文化センターの館長として解放運動に邁進する。差別は、誰が傷つき、誰を不幸にするのか。自らの人生を赤裸々に語ることから差別の本質を突く。	一般・教職員	部落差別
85	障がいを超えて	2018年	30分	障がい者は、自分とは違う世界の人。自分とは違う存在や理解しにくい相手を恐れ、排除してしまう…そんな「心のバリア」を、あなたも感じたことはないですか？このビデオに出ている人たちの多くも、最初は壁を感じていました。しかし相手に向かって一歩踏み出すことで、必ず壁には穴があき、そこから新しい景色が見える…そんな三つの事例を追いかけました。	一般・教職員	障がい者
86	サラーマット ～あなたの言葉で～	2019年	36分	SNS時代における外国人の人権に関する作品。主人公・珠美は、新しく職場に来たフィリピン人のミランダに対し、様々な「違い」を「壁」だと捉え、面倒な存在だと感じてしまいます。しかし、自分とは異なる文化や考え方を持つミランダとの対立や交流を通して、珠美は新たな視点に気づかされ、「違い」は様々な問題解決の糸口になることも学んでいきます。	一般	外国人
87	「やさしく」の意味 —おばあちゃんは認知症だった—	2019年	33分	認知症を正しく理解し、高齢者の人権を考える作品。文部科学省選定作品。	小・中・高・一般	高齢者
88	わたしらしくあなたらしく 多様な性を生きる	2019年	38分	悩みながらも自分らしく生きようとする性的マイノリティの人たちをの姿を通して、多様な性について考える作品。	一般・企業	LGBTQ
89	いじめ ～心の声に気づく力～	2019年	19分	本作品では、子供たちがドラマに登場するいじめの被害者・加害者・傍観者の立場に自分を置き換えて視聴することで、いじめ行為を受けたクラスメイトの本当の気持ちに気づく力を養い、いじめの傍観者にならず、解決のために何か行動しようとする意識を持つことをねらいとしています。	小(中・高)	子ども
90	おじやる丸 ちっちゃいものの大きな力(アニメ)	2019年	11分	人気キャラクターおじやる丸が登場し愉快な出来事を繰り広げます。助け合いの大切さを学んでいく、道徳的なテーマを扱ったアニメーションです。	小(低)	子ども
91	部落の歴史(中世～江戸時代) 差別の源流を探る	2019年	27分	部落差別は江戸時代の身分制度が原因ではなく、中世から差別意識が続いてきたことがわかってきました。中世以降なぜ部落が差別されるようになったかを検証し、差別の本質を考え、現代の差別と向き合う姿勢を問います。	一般・教職員	部落差別
92	忍たま乱太郎のがんばるしかないさシリーズ (アニメ)	2019年	30分	NHKでおなじみの「忍たま乱太郎」が活躍するアニメーション。「特別の教科 道徳」の教材としてご活用いただけるとともに、小学校低学年向けの人権啓発、行事などで上映する幼児向けアニメーションとしても幅広くご利用いただけます。全3タイトルが1本のDVDに収められています。「指導のポイント」(PDF資料)つき。	小(低)	子ども
93	スマホの安全な使い方教室 ～気を付けようSNSのトラブルに～	2019年	23分	ドラマとナビゲーターの解説を通して、スマートフォンの安全な使い方を学んでいく映像作品です。個人情報の取り扱い、SNSに潜む危険とその対処法など、最新のトピックを取り上げています。	中	子ども
94	部落の心を伝えたいシリーズ 第32巻 ネット差別を許すな!	2019年	28分	今、ネット空間を主戦場に部落差別が展開。差別情報の拡散、「部落地名総監」公開など、「ネットを悪用した部落差別」の現実を解説。何が問題で、どう解決するのか、道筋を示す。	一般・企業	部落差別・インターネット
95	フクロウ人形の秘密	2020年	30分	刑を終えて犯罪に走る「再犯者」の割合は実に二人に一人といわれています。どう再犯者を減らしていくか。これは安全で安心できる社会を目指す上で最重要課題の一つです。この作品は、ある小学生の作文に今日的な再犯防止の問題を加え、脚色したものです。	小(高)・中・高・一般	刑を終えて出所した人
96	家庭からふりかえる人権 話せてよかった	2020年	27分	人がそれぞれに持っている価値観の違いを認めて、相手を大切に思うことは、「人権」の基本的な考え方です。そして「人権」は、日常の何気ない人と人との関係性の中にあります。本作では、日常の中の思い込みによって生じる問題を描き、相互理解のためのコミュニケーションによって、その問題に向き合うことを提案します。	一般・企業	高齢者 他

# 越谷市人権教育啓発DVD一覧

令和8年3月31日現在  
※DVD作品のみ

番号	作品名	制作年	上映時間	内容	対象	人権課題
97	むしむし村の仲間たち ～みんないいところなんだよ～ (アニメ)	2020年	13分	外見や能力が異なるむしむし村の昆虫キャラクター達。時には、それぞれの違いが原因で相手を傷つけたり、自分なんてダメなんだと悩んだりもします。でも、誰でも苦手なこともあれば、得意なこともあります。大切なのはお互いの違いを認め、相手の気持ちを思いやること。そして仲間と助け合っていくこと。そんなことを、子供達が楽しく学んでいけるアニメーション作品です。	小(低)	こども
98	未来へーSNSの罠ー	2020年	18分	いじめ、危険ドラッグ、違法サイトへのアクセス…。いまその温床となっているのが、SNSともいわれています。不特定多数の情報が発信でき、誰からのものかも、真偽も判然としない情報が児童、生徒の携帯端末に広がっています。本作品は、現役の中学生・高校生がSNSを利用して広がる、いじめ、危険ドラッグへのアクセスについて、自分たち生徒がとるべき対応について、話し合い問題解決のヒントを探ります。	中	こども
99	シリーズ映像でみる人権の歴史 第8巻 ひとと皮革(かわ)の歴史	2020年	19分	このDVDでは、皮革製品の製造過程を取材した貴重な映像を通して、部落差別の愚かさや「いのち」の大切さを考えさせる作品としました。	小(高)・中	部落差別
100	シリーズ映像でみる人権の歴史 第7巻 水平社を立ちあげた人々 ー人間は尊敬すべきものだー	2020年	17分	このDVDでは、日本の人権の歴史を大きく変えた水平社創立の背景や、創立大会の様子、そこに参加した人々の想いを、現地や関係者を訪ねて取材し、明らかにしました。自分たちの力で差別をなくそうと立ち上がった人々の姿から学ぶことにより、「差別」や「いじめ」を根絶するため、いま何をなすべきか問いかけます。	小(高)・中	部落差別
101	スマホは情報モラルが大切 第1巻 ～ネットいじめをしない！ SNSでの出会いに気をつけよう！～	2021年	25分	多くの中学生・高校生が、スマホを使ってSNSを利用しています。SNSは他人とのコミュニケーションをとるのに大変便利で、上手に使えば人生を豊かにし、社会を良い方向に変える力を持っています。半面、正しく使用しないと相手を傷つけたり、自分の身に危害が及ぶこともあります。SNSを利用するには、情報モラルを身につけ、よく考えた上でメッセージや写真や動画を投稿することが何よりも大切なのです。本作品では、「ネットいじめ」「SNSでの出会い」のテーマを取り上げ、ドラマ編と解説編で構成。視聴した生徒が、ドラマの中の出来事を自分だったらどうするかと考え、情報モラルが育成されることを狙いとします。	小(高)・中・高	インターネット
102	夕焼け	2021年	35分	この物語の主人公・瑠依は、幼い弟の世話や家事に追われる生活につらさを感じつつも、「家族のことは家族でするのが当たり前」という思い込みから、気持ちを押し殺して生活しているヤングケアラーです。しかし、小学校時代の担任であり元ケアラーの灯との交流によって、自分の状況や本当の気持ちについて見つめ直し、将来に向き合うための一歩を踏み出します。この作品では、お互いを気にかけて、人と人がつながっていくことが、ケアラーとその家族が抱える問題解決の糸口になる様子を描きます。ケアは他人事ではありません。だれもがケアする側にもケアされる側にもなります。年齢や属性を問わず、共に助け合える『だれもが人権尊重される社会』の実現を目指すことを目的として、人権啓発ドラマを制作しました。	中・高・一般	こども
103	わたしと人権 第1巻 ジェンダー・障害者・セクシャルハラスメント・高齢者虐待 等	2021年	26分	私たちの周りには、様々な人権問題があります。そして私たちは誰もが人権問題の被害者にも、加害者にも傍観者にもなる可能性があります。人権問題に直面したとき、自分ならどうするか？ さまざまな事例を通して、考えてみましょう。	一般	全般
104	スマホは情報モラルが大切 第2巻 ～もう一度よく考えよう！ 写真や動画の投稿～	2021年	18分	多くの中学生・高校生が、スマホを使ってSNSを利用しています。SNSは他人とのコミュニケーションをとるのに大変便利で、上手に使えば人生を豊かにし、社会を良い方向に変える力を持っています。半面、正しく使用しないと相手を傷つけたり、自分の身に危害が及ぶこともあります。SNSを利用するには、情報モラルを身につけ、よく考えた上でメッセージや写真や動画を投稿することが何よりも大切なのです。本作品は、「個人情報流出」「炎上」のテーマを取り上げ、ドラマ編と解説編で構成。視聴した生徒が、ドラマの中の出来事を自分だったらどうするかと考え、情報モラルが育成されることを狙いとします。	小(高)・中・高	インターネット

# 越谷市人権教育啓発DVD一覧

令和8年3月31日現在  
※DVD作品のみ

番号	作品名	制作年	上映時間	内容	対象	人権課題
105	今そこにいる人と、しっかり出会う ～同和問題～	2020年	24分	同和問題はわが国固有の人権問題であり、日本の長い歴史の発展の中で形作られた身分別によって、形成されたものです。生まれた場所や住んでいる場所だけで偏見をもたれ、差別されるという理不尽な差別といえます。いま、現代社会でもさまざまな差別の問題が起っています。本作では、同和問題について理解を深めていただくと同時に、同和問題をモチーフに、人と人がしっかり出会い、差別とどう向き合っていくかについてのヒントになる作品となるように構成しました。ドラマ形式で描いていますので、登場人物の気持ちに寄り添って視聴することができます。	一般	部落差別
106	君が笑っていた ～ソーシャルディスタンスの罨～	2021年	23分	新型コロナ感染は、感染者、その家族・親族や、病院関係者への誹謗中傷・差別を生みました。単身・シングルマザー世帯などすでに経済的に逼迫していた人々に加え、学生・一般世帯の人々をも厳しい生活状況へ追い込んでいます。本作品は、急減に姿を変える社会の現実を通じ、差別やいじめのない社会とは何かを語り合う作品です。全編視聴と前編「問題提起」・後編「解決へ向けて」各10分程度の視聴が選べます。	中・高・一般	感染症等
107	ズッコケ三人組のいじめをなくす作戦	2020年	15分	いじめに関わる深刻な事件が後を絶ちません。そこで、文部科学省はいじめ防止に向けて、いじめ問題を「考え、議論する道徳」として取り扱うようになりました。この作品では、ズッコケ三人組のクラスの中でいじめが起り、その問題を三人組のメンバーが、どう考え、どのように話し合っ解決へと導いていくか、そのストーリーを展開しながら、視聴する子供たちに“いじめは絶対してはいけない”という強い意識を持ってもらい、いじめを防ぐためには、被害者のつらい気持ちに寄り添える思いやりを育むことが大切であることを訴えていくものです。	小	子ども
108	くうとしの ～あなたがそばにいて～ (アニメ)	2021年	12分	認知症の犬・しのと、介護猫・くうの、感動の実話をもとにした道徳・人権教育アニメーションです。もし、あなたの大切な人が認知症になってしまったら、あなたはその人に何をしてあげることができるでしょうか。年も離れていて、性別も違う犬と猫の関係性を通して、視聴した子供たちが自然と考えることができる、心がほっこりとする物語です。	小(低)	全般
109	バースデイ	2022年	37分	羽野美由紀は、20歳になる娘の笑花が“女らしい”振舞いをしないことが不満だった。笑花は誕生日の夜、自分がトランスジェンダー男性(自認する性が男性)であることを両親に打ち明ける。性別違和ゆえに小さい頃からずっと辛かったこと、将来は手術もしたいと考えていること、そして、これからは名前を「尊」に変えて生きていくことを意を決して告げる笑花。突然のカミングアウトに動揺する美由紀たち。この作品を性的少数者について理解するきっかけとし、すべての人が自分らしく生きていける社会の実現を目指すことを目的として、人権啓発ドラマを制作しました。	中・高・一般	LGBTQ
110	あなたの笑顔がくれたもの ～周りから見えにくい障害・生きづらさ～	2022年	37分	主人公の麻友子は、発達障害である幼馴染の紗希、オストメイト(人工肛門保有者)の女子高生美織、祖母の介護をしている桃田、それぞれ周りからは見えにくい生きづらさを抱えている3人との関わり合いによって、自分の思い込みに基づき、変わる決意をします。外見で決めつけたり、「障がい者」や「ヤングケアラー」などカテゴリーで人を判断したりせず、一人一人が考えや感じ方も違う人間であるということを理解して向き合うことの大切さをこのドラマを通して学んでいくことができます。	中・高・一般	障がい者
111	シェアしてみたらわかったこと	2019年	46分	上京して、期待を胸に入居したシェアハウス。そこに暮らしているのは、個性豊かな住人たち。この住人たちとの交流は戸惑いの連続だけど、時間、空間、思いをシェアして初めて気づくこともある。私が、シェアしてみたらわかったこと。 <収録テーマ> ・外国人に関する人権 ・性自認や性的指向に関する人権 ・外から見えにくい障害のある人の人権 ・災害時の人権	中・高・一般	外国人 他

# 越谷市人権教育啓発DVD一覧

令和8年3月31日現在  
※DVD作品のみ

番号	作品名	制作年	上映時間	内容	対象	人権課題
112	Voice! 人権の教室	2017年	38分	舞台は、休日の学校で開かれる「人権の教室」。招待状で招かれた3人の中学生・高校生が「声」を手掛かりに、3つの人権のテーマについて学んでいきます。 <収録テーマ> ・声援～オリンピック・パラリンピックと人権～ ・発信～北朝鮮による拉致問題～ ・歌声～こどもの人権（いじめ問題）～	中・高	北朝鮮拉致被害者等 他
113	映像で学ぶジェンダー入門① 男らしき/女らしき ―社会を覆うジェンダー・ステレオタイプ―	2021年	30分	社会的に作り出された男女の違いを意味する「ジェンダー」。その概念を正しく理解するためには、普段私たちが振りどころにする常識に潜む矛盾や思い込みに気づき、それらを打ち破る必要があります。「男らしき/女らしき」や多様な性、労働とジェンダーなど、多角的な分析と理解を目的としています。	小（高）・中	LGBTQ
114	いじめ ―一歩ふみ出す勇気	2018年	19分	中学生向けの、いじめ防止ドラマです。本作品は、いじめの傍観者だった主人公が葛藤し、仲間と一緒にいじめの被害者を救っていかうとするストーリーを通して、いじめ解決のために一歩ふみ出すことの大切さを伝えます。	中	子ども
115	みんなの情報モラルV アプリと上手につきあうために	2020年	20分	不正アプリのダウンロードや不本意な使い方によって想定外事態を招いた3本の事例をアニメーションのミニドラマで紹介。アプリを安全に適切に利用するための情報モラル教材。	小・中	全般
116	言葉があるから	2023年	31分	建築会社で働きながら、土日は両親が経営する花屋を手伝っている千花。ある休日、千花が配達から戻ると、千花の母親が、花束を買いに来た韓国人のミンジュンを接客していた。「日本語上手」「韓国人男性はロマンチスト」などの言葉に少し戸惑った様子を見せるミンジュン。千花は接客を替わり、丁寧にコミュニケーションをとりながら花束を作る。 そんなある日、「マイクロアグレッション」という言葉に出合った千花は、日頃感じていた様々な違和感がこの言葉に関係していると感じる。それと同時に、そういった言動を自分もしている可能性があると感じ、どうすればよいか考え始める。 自覚なく加害者にならないために…。属性にとらわれずに、ありのままのその人と向き合うことの大切さを、このドラマでは描いています。	中・高・一般	全般
117	大切なひと	2023年	34分	佐々木愛依は、大学の友人・大哉が投稿サイトにアップする動画をいつも楽しみにしていた。日本史が好きな大哉は、各地を訪れてその歴史を紹介するチャンネルを運営している。 ある日愛依は、大哉が投稿した動画がバズったと聞く。だがその動画とは、友人・光星からの助言でつくられた、かつての被差別部落を訪れ、過激な編集を施したものだ。増え続ける再生回数に喜び、次々に同じような動画をアップする大哉と光星。その中には、在日外国人集落を取り上げたものもあった。コメント欄には差別を煽る書き込みが連なる。複雑な気持ちで動画を見ていた愛依は、そこに映っている家に見覚えがあることに気が付いた。	中・高・一般	インターネット・部落差別
118	パワハラになる時ならない時 第1巻 パワーハラスメント4つの判断基準		25分	パワハラになる時とならない時との違いには、どのような判断基準があるのか。定義と4つの要件を事例から読み解く、全員向けの基礎的な作品。	一般	全般
119	うみとりくのかからだのはなし（アニメ）	2023年	16分	ふたごのうみとりくは、そっくりだけど、ぜんぜんちがう。りくはおかあさんになでられるのが好きだけど、うみはなでられるのが苦手。そんな2人といっしょに、みんながそれぞれのからだを大切にするためには、どうしたらよいか考えるアニメーションです。	幼・小	全般
120	はじめて学ぶLGBTs ①男らしい色？女らしい色？	2020年	12分	小学校低～中学年の児童には、世の中が作り出す男らしきや女らしきといった規範がすり込まれる前に、「人はみなそれぞれ違うこと、その違いがよいこと」「こうあらねばならない、ということは決してない」といったメッセージを伝えることが大切です。アニメーションにより描かれた色鉛筆と人間との物語を通して、思い込みや偏見にとらわれることの無意味さに気づき、自分らしくあることの素晴らしさ、他者を尊重する姿勢を学ぶことができます。 物語の後に教員向け映像を収録し、本編の視聴後にどのような問題提起をすることができるか、授業展開のための具体的な指導案も示します。	小（低・中）	LGBTQ

# 越谷市人権教育啓発DVD一覧

令和8年3月31日現在  
※DVD作品のみ

番号	作品名	制作年	上映時間	内容	対象	人権課題
121	君は、ひとりじゃない ～SOSの出し方、知っていますか？～ 小学校中学年・高学年	2022年	18分	この作品は、児童・生徒向けに自殺を予防するノウハウを伝え、こどもの自殺を減らすきっかけになればという思いで制作したものです。そのためにまず、SOSの出し方を知る必要があります。再現ドラマで事例を紹介し、実践的に学ぶことができるDVDです。	小(中・高)	こども
122	スマイリーキクチと考える インターネットの正しい使い方	2021年	16分	ネット上の誹謗中傷が大きな社会問題になっています。小学生でもネット環境を使うことが日常となっている今、小学生のうちからインターネットの特徴や誹謗中傷の実態を学ぶことは、大変重要です。このDVDは、実際に誹謗中傷の被害にあい、現在も被害を受け続けているスマイリーキクチさんの例をもとに解説します。	小	インターネット
123	いじめ「考え、議論する道徳」シリーズ 中学校の生徒・教職員向け	2018年	21分	第1話 SNSで本音トーク バスケット部の男子・女子合同で立ち上げたSNSのグループトーク。楽しいトークの中で、次第に病弱で部活を休みがちな茉穂への悪口がエスカレートして…。 第2話 教室に来るかな？ いじめで不登校になった隼人が、珍しく教室にやってきた。好奇の目、からかい、わからない宿題などで、次の授業はまた欠席。貴志、啓、由梨は心配だが…。	中・教職員	こども
124	いじめ「考え、議論する道徳」シリーズ 教職員向け	2018年	21分	「いじめ」を正確に把握する 小学生編 仲が良いことで評判の鈴木学級。鈴木先生はいじめアンケートをとるが、いじめの事例はゼロ。自信満々な鈴木先生だが…本当にいじめはないのだろうか？ 「いじめ」を正確に把握する 中学生編 茉穂の欠席が続いている。いじめに気付いた貴志はアンケートで担任に訴える。しかし揃いも揃って危機管理に疎い教師たちが初期対応を誤り…。	教職員	こども
125	シリーズ映像でみる人権の歴史 第10巻 差別のない社会へ —私たちはどう生きるか—	2022年	20分	このDVDでは、こどもたちが直面したいじめをきっかけに、実際に4人のゲストティーチャーを招いたオンライン学習を通じて、こどもたちが社会にある様々な差別に気づき、自分自身を見つめ直し、よりよい生き方をめざす姿を描いています。こどもたちに、差別を許さない生き方はどうあるべきか、現代社会に残る差別を解決していくために自分は何ができるかを考えてもらうドラマ形式になっています。	小(高)・中	部落差別 他
126	あなたのいる庭	2024年	35分	阪神・淡路大震災で夫と幼い娘を亡くし、心を閉ざしたまま生きる主人公・和佳奈の唯一の拠り所は、自宅の庭で花や野菜を育てること。だがある日、大切に育てていたトマトの芽が何者かに踏みつけられていた。誤って庭に入ってしまったと謝罪に訪れたのは、児童養護施設で暮らす実結(16)と怜央(9)。実結は自分たちが植え直す申し出るが、和佳奈はそれを突き放す。 しばらくして偶然再会した実結と和佳奈。あの日の自分の態度を気にしていた和佳奈は、実結に「トマトの種を植え直すのを手伝って」と声をかける。それ以来、実結と交流を深めた和佳奈は、震災で夫と幼い娘を亡くし、今でも自分を責め続けていることを打ち明ける。実結も、施設で暮らしていることで受ける偏見や、大学進学という夢を和佳奈に打ち明け、2人は互いに心を通わせていく。	中・高・一般	こども
127	母のさがしもの ～認知症とともに生きる～	2024年	32分	会社員の江村隆史(50)は中学生の息子・快人(14)と二人暮らし。ある日の仕事で、隆史のもとに一本の電話が。それは母・早苗(77)が警察に保護されたというお知らせ。実は一か月前から、認知症の早苗を家で介護するようになった。しかし早苗は徘徊だけでなく、食事したことを忘れ、衣服を正しく着ることができなくなり、家中を歩き回って何かを探す毎日。隆史は振り回され続け、すでに疲労困憊だ。 認知症の母にどう寄り添えばいいのか。その答えのヒントは、早苗がずっと探していたものに隠されていた—。	中・高・一般	高齢者
128	窓の向こうへ ～わたしもあなたも大切なんだ～	2023年	36分	大学1年生の拓海は、いろんなことに興味があって、アウトドアやスポーツ、鉄道やアニメなどサブカル系、囲碁や大道芸まで幅広く楽しんでいます。そんな趣味の広さを売りに彼は最近、インターネットのライブ配信を始めました。リスナーたちとのやり取りの中からもいろいろな問題が浮かびあがります。世間話のつもりだった「通り魔事件の被害者」への発言、「お手伝いをする小学生」の話題、そして、拓海が配信で発した言葉がインターネット上で「炎上」。そうした「窓」を通したコミュニケーションにより、拓海は少しずつ成長していきます。	中・高・一般	犯罪被害者 こども インターネット

# 越谷市人権教育啓発DVD一覧

令和8年3月31日現在  
※DVD作品のみ

番号	作品名	制作年	上映時間	内容	対象	人権課題
129	障害のある人の気持ち 私たちの一歩	2023年	18分	本作品では、実際に車いすを体験した二人の中学生のレポートと、パラアスリートのインタビューを通し、障害のある人がどのような手助けが必要とされているのか、私たちに何ができるのかを考えていきます。	中	障がい者
130	シリーズ映像でみる人権の歴史 第9巻 芸能と差別 —文化を生み育てた人々—	2022年	20分	このDVDでは、室町時代から江戸後期に至るまでの「能」「歌舞伎」「人形浄瑠璃」などを取り上げつつ、現代にも伝わる徳島県の「門付け芸」や富山県の「おわら風の盆」などを実際に取材し、消えかかった芸能を保存・継承してきた方々へのインタビューを取り入れ、いかに芸能が差別を乗り越えて支援した民衆によって支えられ発展し、現在まで継承されているかを学ぶ作品としました。	小(高)・中	部落差別 他
131	性の多様性とLGBTQ+ ～誰もが自分らしく生きるために～	2022年	28分	本作品は、「性のあり方」についての基礎知識をわかりやすく解説しながら、典型的でないといわれる性のあり方の人たちへのインタビューを通して、性には様々な形があることや、性的マイノリティを取り巻く実状についても伝えます。性のあり方について理解を深めることで、多様性を尊重した誰もが過ごしやすい社会について考えていくことができるDVDです。	中・高・一般	LGBTQ
132	ええことするのは、ええもんや(アニメ)	2023年	14分	学校からの帰り道。マナブは車椅子に乗って動けなくなっているおっちゃんを押してあげることになり、道行く人に褒められ得意になります。でも、誰にも会わなくなってからは、「何でこんなことしてるんやろ?」という気持ちが沸き上がり…。原作の「ええことするのは、ええもんや!」(えほんの杜刊)をアニメーション化しています。	幼・小	全般
133	SOSが届いたら ～相談にのれる心構え～	2022年	18分	本DVDは、SOSの出し方・受け止め方の基本的で普遍的な姿勢を示し、具体的な会話例を通してわかりやすく学べる内容となっています。	一般・教職員	子ども
134	声を聞かせて	2009年	40分	携帯電話は、もはや単なる「電話機」ではありません。メールやインターネットなど、さまざまな機能を持つようになり、大人をも含めて、「ケータイがなどい不安」なケータイ依存までもつくり出しています。このケータイを子どもが持つということは、どういう環境に子どもたちを置くことを意味するのか。私たちはこの現実はどう向き合っていけばいいのか、一緒に考えてみませんか。この映画では、インターネット上の差別的な書き込みなど、今なお差別意識が残る「同和問題」についても取り上げています。	中・高・一般	インターネット
135	みんな笑顔になる日まで	2024年	30分	このDVDはヤングケアラーと若年性認知症を描いた作品です。ヤングケアラーは、程度によってはその子の日常生活や将来に大きな影響を及ぼすことさえあります。若年性認知症になった方は、本来であれば保っていた社会的なつながりを絶たれてしまい、辛い思いをしていることがあります。このような支援を必要としている人々のことを正しく理解し、どのように関わっていくかを考えるドラマです。	中・高・一般	ヤングケアラー 若年性認知症
136	シリーズ・人権を考える いつの間にか拡散 ネットに潜む部落差別	2024年	21分	近年では、情報化社会の進展により、差別の形態も大きく変わってきました。インターネット上では、掲示板やSNS、動画サイトにおいてプライバシーの侵害や名誉棄損、差別的な書き込みなどが発生しています。この作品では、インターネットに潜む差別意識を解消するにはどのような対策を講じるべきかを示し、部落差別に負けない力をつける必要性を訴えています。	中・高・一般	部落差別
137	多様性の芽をはぐくむ ①人種・国籍	2024年	12分	最近では、子どもたちにとっても外国人と接する機会が増えてきています。このアニメでは、人種、国籍の違いから起こってしまうことがある無意識な思い込みや偏見、差別的な感情が自分自身にもあるかもしれないという思考に気づくと共に、お互いを尊重できる感性を育むことをねらいとしています。	幼・小	外国人

# 越谷市人権教育啓発DVD一覧

令和8年3月31日現在  
※DVD作品のみ

番号	作品名	制作年	上映時間	内容	対象	人権課題
138	多様性の芽をはぐくむ ②LGBTQ+	2024年	13分	性的指向や性自認に気づく時期は個人差がありますが、幼少期から「他の人と違う」ことに戸惑いを持つ場合も多く、苦悩や葛藤を抱くことも少なくありません。このアニメでは、性的指向や性自認は多様であり、他者の存在を否定することなく誰もが生きやすい社会が望まれること、自分は自分であっていいといったメッセージを伝えます。	幼・小	LGBTQ
139	多様性の芽をはぐくむ ③障害	2024年	16分	障害を持つ人はそれぞれ日常生活における困難や固有の悩みを持つ場合があります、障害を持っていないと自覚している人にとっては、理解されづらいことかもしれません。このアニメでは、障害を持つゆえの生きづらさや不便さがある一方で、それも個性であること、お互いに対等な関係性を構築していくのが当たり前と感じられる構成になっています。	幼・小	障害者
140	見上げれば	2025年	34分	「ひきこもり」の背景や状態は人それぞれですが、長期化すると社会や人に対する恐怖感が強まり、本人や家族の人生に深刻な影響を与えます。また、地域社会との関りの乏しさから、存在が見えづらく、家族だけで問題を抱え込んでしまう現実があります。本作品は、早い段階での適切な支援の重要性、信頼できる他者とのつながりや「居場所」が回復のきっかけになることを伝えます。	小・中・高・一般	ひきこもり
141	君の景色を知ったとき	2025年	30分	私たちが普段何気なく使っているものやサービスは、人によっては簡単に利用できないことがあります。本作品は、障害のある人や外国人、子どもやお年寄りなど、多くの人にとっての「当たり前」が不便に感じる人がいると気づくこと、そしてそのことを人の力で支え合うことの大切さを描いたドラマです。	小・中・高・一般	障がい者 他

※対象の 幼=幼児、 小(低)=小学校低学年、 小(中)=小学校中学年、 小(高)=小学校高学年、 中=中学生、 高=高校生  
向けであることを表しています。