

第1回令和6年度制服等学用品検討委員会記録

- 1 日 時：令和6年6月25日(火) 午後6時00分～午後8時00分
- 2 場 所：越谷市役所エントランス棟 3階 会議室3-1
- 3 内 容：・令和6年度制服等学用品検討委員会立ち上げについて
 ・スケジュールについて
 ・昨今の制服について
 ・コンセプト（方針・方向性）について
 ・業者選定について
 ・その他

4 会議要旨：以下のとおり

発言者	発言内容
(18:00 開始)	
令和6年度制服等学用品検討委員会立ち上げについて	
事務局進行	<ul style="list-style-type: none"> ・委嘱状交付 ・自己紹介 ・委員長選出 →委員の推薦により、委員長選出。他委員異議なし。
スケジュールについて	
事務局	<ul style="list-style-type: none"> ・検討委員会における目的・所掌事項の説明 ・第1回～年度末までのスケジュールを説明
構成員	事務局としては、検討委員会は1年間の中で大体7回程度行う予定か。
事務局	そのとおりである。
構成員	11月からは毎月行うイメージでよいか。
事務局	構成員の皆様には負担とはなるがご協力いただきたい。
昨今の制服について	
事務局	・越谷市立中学校の制服の仕様等説明、市内中学校制服サンプルを紹介
構成員	(市内中学校制服サンプル) 男子のネクタイもワンタッチか。

事務局	(市内中学校制服サンプル) ネクタイもリボンもワンタッチである。
構成員	ワンタッチの方が通常のネクタイより安い。
事務局	ワンタッチの方が若干高いと聞いている。
構成員	通常のネクタイの方が学生時代からネクタイの結び方を知る機会となる。そして値段的に安いのであれば、ワンタッチでなくてもよいのでは。
事務局	今後詳細なデザインを検討していく中で、価格をみながらフックにした方がよいか等メーカーが決まり次第決定していく。
構成員	制服の価格についての印象はどうか。
構成員	高いと感じる。
構成員	どれくらいの値段が適正なのかというのも難しいところではある。
構成員	値段は抑えられるとよい。先程のネクタイであれば、通常のネクタイタイプかワンタッチタイプにするか子どもがどちらか選ぶことができるとうい。
構成員	機能面をよくすれば値段は高くなるかもしれない。洗えるかどうかや通気性や夏制服をどうするかということになると、さらに全体的に値段は高くなるのが想定される。
構成員	夏服仕様にして、インナーで調節できるようにする等3年間しか着用しないことや子どもたちが成長期であることから、保護者としては値段を極力抑えたい。
事務局	市内中学校制服サンプルを例に出すと、夏制服をオプションにして、冬制服の素材を通年で着られるようにした。 冬制服1着の単価は以前の制服よりも若干高くなったが、トータルで見ると価格を抑えるという手法をとっている。
構成員	自分の息子は上下1着買い替えた。身長がとても伸びたためである。男女差もあるので難しいと思うが、そこも考えていかなければいけないと思う。

構成員	制服だけでなく、体操着やジャージも購入しなければならない。そのため値段に関しては極力抑えたい。
構成員	市内中学校制服サンプルを見ているが、女子もスラックスを履ける選択肢があるか。
事務局	ここに展示しているのが女子型スラックスである。生徒はどのスラックスを選ぶことも可能となっている。これが男子、女子というような説明をせず、Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ型という説明をしているそうである。
構成員	今回の制服検討にあたり、男子がスカートを選べるようにしてほしい。何でも自分で選択できるよう配慮してほしい。それこそ生徒会等が主体となって差別を生まないよう考えていく機会を作るとよい。
事務局	・昨今のモデルチェンジの傾向、事例について紹介
構成員	制服の素材から細かいことまで決めていく中で、値段はどこまでも高くなったりその逆も考えられる。市としては新設中と光陽中の制服の価格について、どのくらいになると想定しているか。
事務局	その点についても構成員の方々とは今後協議をしていきたいと考えている。よくある事例として、価格についてメーカーに伝える方法としては現在の制服とそれほど差がない金額を要求することが挙げられる。または、現在の制服の平均価格を上回らないようメーカーに提案するよう要求することが挙げられる。他の事例として、「〇円以下」を明言することもできる。しかしこの事例だと、どれくらいの提案ができるのかというのはメーカーによって異なる。そのためこの方法で決めることは非常に難しいと感じる。理由としては提案の幅が狭くなり、制限がかかった制服となってしまうことが想定される。そのため、機能性やデザインと価格のバランスについては皆様と決めていきたいと考えている。
構成員	男子の制服で半ズボンのタイプはあるか。
事務局	半ズボンではなくキュロットを採用した学校もあるようだが、男子用の半ズボンとしての事例は少ない。
構成員	男女どちらでも着用可能なキュロットの写真等はあるか。

事務局	写真はない。キュロットの採用をした後にモデルチェンジをして、キュロットを廃止にした学校はある。資料中の他市中学校の事例を見ると、制服の脱ぎ着が負担であるという子どもたちの声からキュロットは廃止した、という経緯がある。
構成員	光陽中は現在学ランタイプで、モデルチェンジをしてブレザーになった場合、値段は高くなるか。
事務局	制服のデザインの内容による。例えば、ブレザーをポリエステル100%にした場合、詰襟よりも安くなったり、デザインをシンプルにして付属品もつけず値段を下げて詰襟よりも安くした事例もある。ただ一般的にみると、ブレザーの方が若干値段が上がるという傾向はある。
構成員	傾向としてブレザースタイルが増えてきている理由はなぜか。
事務局	一番の理由としては、多様性への配慮である。ブレザータイプにすることによって男女の違いをなくするという動きが学校で出てきているようである。
構成員	資料中の参考金額はワイシャツも全体価格に含まれているか。
事務局	含まれていない価格である。
委員長	ワイシャツは購入する場所によって金額が異なる。
事務局	そのとおりである。
構成員	ポロシャツを制服として採用している高校がある。中学校でも今後ポロシャツを採用する学校は増えていくか。ポロシャツは使い勝手も良くすぐ乾く。白シャツだとシミが目立ち、揉み洗いをしているが、ポロシャツだと楽に洗えて親としては助かる。
事務局	事例として、中学校でポロシャツを採用している学校は実際にある。越谷市内の中学校でモデルチェンジを検討している学校があり、その中の1校ではポロシャツの導入を進めていると聞いている。
構成員	光陽中は現在、夏制服期間はいつからいつまでか。

委員長	現在光陽中学校は衣替え期間を設けていない。他校であれば、大体6月～10月である。
構成員	越谷市役所は通年ノーネクタイ可能か。
事務局	越谷市役所は通年である。
構成員	そうするとポロシャツがオプションとなるイメージで、ネクタイは儀式的行事等に着用しても支障ないのではないか。ポロシャツにパンツルック・スカートの方が今の時代長く着用するのではないかと考える。
委員長	ユニクロで制服を揃えることで金額の負担は抑えられると考えられる。事例はあるか。
事務局	ユニクロの事例としては2つあり、1つは高校、もう1つは中学校である。中学校では、制服すべてがユニクロではなく、標準制服も入れてユニクロでも可としている。ユニクロだと経済的という意見もあるが、一番のデメリットとしては、特注が不可という点である。既製品のため、サイズに当てはまらない子どもは購入ができない。併せてアフターフォローがないこともデメリットである。では、導入をした高校ではそれらのデメリットにどう対応したかという点、「中学校の時の制服を着てもよい」とした。中学校では、ユニクロのみを制服とすることで着用できない子どもがいることから、もう1つの制服も作っている状況である。保護者や子どもからすれば「どちらを買ってよいのか」となったり、2つの制服が混在している状況を生んでいる状況である。
構成員	制服はジャケット・スカート・パンツとした場合、インナーを自由に選べるようにしたらどうか。式典等に必要というのであれば、状況に合わせて着ればよいと考える。ポロシャツであれば、下着が透けない色にしてほしい。
コンセプト（方針・方向性）について	
事務局	・令和5年9月実施アンケート、令和6年6月実施アンケートの分析
構成員	（令和6年6月実施アンケート結果について）川柳小学校児童と川柳小学校保護者のみのデータは見ることは可能か。
事務局	可能である。

構成員	光陽中学校は制服のモデルチェンジだが、(仮称)川柳中学校は完全に新しいものを作ることとなる。そのため、川柳小学校児童と保護者のニーズがどうなのか取り出して検討する必要があると考える。可能なら次回の資料に入れていただけるとよい。
事務局	承知した。
事務局	・制服作製にあたって検討の軸となるコンセプト(方針・方向性)とそれに合わせたテーマを皆様から意見をいただきながら決めていきたい。 →他市事例を交えて決め方を説明、委員から異議なし。
事務局	それでは、先程事務局より説明したとおり、まずは、求められているもの・課題として、これをぜひ取り上げたいというものはあるか。簡単な言葉・キーワードでもよい。
構成員	紹介事例の内容がまさに、皆様からご意見いただいた内容である。むしろこの方針をたたき台として優先順位を変えるのはどうか。
事務局	実施したアンケートの結果を基に、「越谷市はどうするか」を考えていきたい。
構成員	(仮称)川柳中学校は「制服あり」でよいか。アンケート結果では全体の6割の方が制服はあった方がよいと回答している。光陽中については、モデルチェンジをきっかけにして「制服をなし」とするのかどうかについて、6割の方がモデルチェンジは必要だと回答している。 (仮称)川柳中の方は、方針「0」として、「制服を採用する」というのがあると思うがどうか。制服を作る、作らないというのは。
構成員	制服はあった方がよいと思い、アンケートでもそのように答えた。
構成員	そもそも制服はいらなかったのではという保護者がいる可能性も0ではない。
構成員	なぜ制服はあった方がいいと思うか。なくてもよいと思う。
構成員	理由としては、子どもが私服を選ばないで済み、楽ではないか。自由さも大事だと思うが、中学生くらいの子であれば、制服があった方がよいと思う。私服だと気に入ったものがあれば別だが、毎日同じ服を着るの

	<p>ではなくローテーションすることとなる。メリハリという意味でも必要だと思う。</p>
構成員	<p>ジャージ登下校が主流になるのであれば、制服は必要ないと思う。</p>
構成員	<p>儀式的行事の時は、フォーマルなものを自分で選ぶということか。</p>
構成員	<p>学校の方針にもよるが、フォーマルなものさえも必要ないと思う。諸外国と日本の制服の意識の差がある。もっと自由でよいのではと思う。</p>
事務局	<p>アメリカでは逆に制服を取り入れたという事例もある。地域にもよるが個人差が出にくく、経済格差を可視化しないよう制服を取り入れた。</p>
構成員	<p>過去にカナダに視察に行った際、50校ほど見た。その際20校ほどは制服を採用していたが、大体はプライベートスクール（私立学校）であった。私立学校だと制服がその学校のステータス（価値）となり、金銭的にもある程度豊かな家庭が通わせているという意味で、文化の違いはあれど、少し意味合いが異なるとは思う。</p> <p>日本の私立中学校で制服がないところはあまりないのではないか。</p>
構成員	<p>私服と制服を選べると良いと思う。</p>
構成員	<p>高校だと標準服というものがあって、そういう選択ができるところもある。</p>
構成員	<p>制服は式典や冠婚葬祭等で使用できるが、それに比べて日常における使用回数は少なく、昨今は気温上昇によって普段学校に制服を着ていく機会が少なくなっている。正装をわざわざ準備する必要があるのかというのは思っていた。多様性の観点、ジャージ登校、制服はスラックス・スカートを用意するがあとは自由とするのはどうか。シャツがイオンやユニクロでも良いとなるなら、何故ジャケットを揃えなければいけないのかと思う。新設中学校に関しては本当にゼロから決めていくこととなるが、ジャケットの有無や正装の在り方というのは詰めていきたい。</p>
事務局	<p>今のお話を聞いていると、アンケート結果における6割を超える方々の「制服はあった方がよい」という意見を覆すような意見だが、もし「制服を作らない」とする場合は理由が必要になってくる。</p>

構成員	<p>制服はあった方がよいが、ジャケット等すべてを揃えての制服スタイルが必要なのかという意味である。</p> <p>例えば、正装を「ポロシャツ+スラックス」とする等、他の保護者の方々の意見も聞きたいと思う。</p>
事務局	<p>そう思う理由として、価格が高いことが背景にあるのか。</p>
構成員	<p>自由でいいのではと思う。</p>
構成員	<p>ほとんど着る機会がないジャケットを購入させる必要があるのか。大人がクールビズでジャケット・ネクタイをしていないのに、子どもに着させる必要があるのだろうか。</p> <p>規則はという意味で制服の存在は大事だが、制服があることで、規則を守るというベースが作られるかは疑問である。結局着崩し、それを指導することとなる。どこまで保護者が求めているのか、制服の有無という質問だけだったら、基本的には制服一式をイメージして答えていると思う。</p>
構成員	<p>「制服を自由にする」ということは責任を伴うことを意味する。その責任は子ども・保護者・学校にも伴う。そうすると、どこまでの範囲を制服とするのかというのが、先程紹介のあった市内中学校を例で言うと「ワイシャツとブラウスはどこで購入してもよい」、そして「制服の型は決めている」。高校ほど人数が少ない光陽中学校や（仮称）川柳中学校のような人数であれば、個々にどこかで買うのではなく、メーカーにお願いしたものを買う流れになると思う。</p> <p>制服という枠組みの中で、何を揃えて保護者に購入してもらおうのかが大事になる。どこのお店で揃えたとしても、学校に行くためのグッズとして一定のお金はかかる。そのグッズの自由度を高めることを方針1とするのか、価格を方針1とするのか。自由度を高めるということは、基本、「制服を作製する」となるため、方針「0」として考えれば「制服を定める」とすることとなる。アンケートの結果から「制服はいらない」という方針にはならないですよという意味で、先程確認させていただいた。</p> <p>今議論の中で「どこまでを制服とするか」となっている。</p> <p>保護者の方の制服のイメージは「入学式・卒業式に着る格好」であったり、「行事・受験で着る格好」であると思う。そういった常識そのものが疑問で、私服でもいいのではないかという考えもあると思うが、世の中全体としての流れとして、公立の中学校で私服としている学校は圧倒的に少ない。市内は全中学校に制服はある。</p>

構成員	アンケートを実施する段階で「制服ありき」で進められていないか。
構成員	「制服がなくてもよい」と回答している方が実際4割いる。今この段階で「制服は作製しない」としても一定数の支持はある。ただし現実的に考えて「制服があったほうがよい」と回答している方が実際6割いる。議論のために申し上げた部分だが、コンセプトが根底から揺らいでしまっは上手くいかなくなる。ましてや新設中学校はゼロベースでスタートすることになるのでコンセプトは重要である。アンケート結果を見ると、「制服はあったほうがよい」と答えた方の観点（資料）からしても、色々な意見が出ている。
事務局	皆様からご意見を集約すると、基本的には「制服は作製する」という方向性で、何をどう組み合わせっていくかということについては、これから皆様と議論していければと思う。
事務局	言葉的に例示とは別の要素として、「これをコンセプトに」というものはあるか。
構成員	方針・コンセプトに順序性がないにしても、「多様性への配慮」という言葉は上の方に入れた方がよい気がする。価格も大事ではあるが。
事務局	今皆様には資料中の例示を基に意見を頂戴しているが、これは上の方にあったほうがよいと思うものがあれば伺いたい。
委員長	「多様性」は一番上（方針1）でよいと思う。
構成員	方針1、2、3、4、5とすると順位制があるように見える。であるならば、「多様性」に十分配慮する必要があるため、方針1に「多様性」を持つてくることはどうか。
	《異議なし》
構成員	アンケートの結果を参考にするのであれば、「暑さ寒さに対して快適」「家で洗える」「動きやすさ」等が入っているため、「機能性、耐久性」に重きを置くのはどうか。
構成員	価格を絞ってしまうと、制服の選択肢が限られてきてしまう可能性がある。価格は「方針4」でよいかと思う。

構成員	<p>価格について、ポロシャツを採用したとして、どこで買ってきても良いとしたならば、制服の価格には含まれないこととなるので、夏服は安価なものになる可能性はある。機能を重視しながら組み合わせを考えていけないのか。</p> <p>越谷市の制服作製の方針・方向性は、以下のとおり決定した。</p> <div style="border: 2px solid black; padding: 5px;"> <p>方針1 多様性に配慮した制服とする</p> <p>方針2 機能性、耐久性のある素材・生地等を積極的に採用する</p> <p>方針3 イージーケアである素材・生地等を積極的に採用する</p> <p>方針4 制服の価格が安いものを積極的に用する</p> <p>方針5 制服のデザインについては、上記1～4を満たすことができるデザインとする</p> </div>
事務局	<p>では、コンセプト・方針・方向性が決まったが、これらをひとまとめにするテーマ、スローガン、キャッチフレーズ的なものとして、何か提案はあるか。</p>
構成員	<p>「時代のニーズをキャッチ 未来志向の制服を」はどうか。多様なニーズがある中で、それをキャッチできないと決められないだろう。そして決断しなければならない。</p> <p>「未来志向の制服を」の後ろは「エクスクラメーションマーク (!)」を1つ付ける。「未来志向」という言葉を何とかしたい。未来を見据えていることは間違いないが、多様性という言葉は言いすぎる部分がある。</p>
構成員	<p>大人が考える「多様性」と子どもが考える「多様性」は異なると思う。例えば「男の子は男の子らしく」ということもタブーになっている。自分たちの性に対してぼんやりとしか掴めていないため、キャッチコピーを子どもたちに見せるわけではないが、キャッチコピーに「多様性」がない方がよい。</p>
構成員	<p>アンケートから「着用したい、させたい」があるため、そのイメージがキャッチコピーになるのはどうか。</p>
委員長	<p>「時代のニーズをキャッチ」の次に、「次代に適した制服を！」はどうか。</p>
構成員	<p>「自由に選べる選択肢を！」はどうか。</p>
構成員	<p>これは、キャッチコピーの後にこういう“コンセプトですよ”と説明が</p>

事務局	付くのか。
事務局	先程まとめたコンセプトに戻る、繋がっている言葉にしていきたい。
構成員	自由に選べるということがキャッチコピーに込められているということである。
事務局	武蔵野中学校のⅠ型・Ⅱ型・Ⅲ型というのは、自由に選べるということでもある。
構成員	「時代のニーズをキャッチ 制服一新！」はどうか。
	<p style="text-align: center;">《異議なし》</p> <p>テーマ（スローガン）は、以下のとおり決定した。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">「時代のニーズをキャッチ 制服一新！」</div>
業者選定について	
事務局	<ul style="list-style-type: none"> ・制服の流通経路について説明 ・業者選定の手法（メリット・デメリット）について説明 <p>→業者選定の手法について協議し、決定。 ※詳細は業者選定の公正性に鑑み非公開</p>
事務局	<ul style="list-style-type: none"> ・業者選定の方法について説明 <p>→業者選定の方法について協議し、決定。 ※詳細は業者選定の公正性に鑑み非公開</p>
事務局	<ul style="list-style-type: none"> ・業者選定の募集要項（案）について説明 <p>→次回検討委員会において意見交換・内容決定することで合意。 ※詳細は業者選定の公正性に鑑み非公開</p>
その他	
事務局	<ul style="list-style-type: none"> ・次回開催日程について説明
(20:05 終了)	