



越谷市景観市民懇談会 第2回開催報告

開催日時：2010年9月18日(土) 13:00～16:00
 場所：中央市民会館4階 当日参加者：21人

越谷市景観市民懇談会第2回開催報告

Greeting —ごあいさつ—

□景観市民懇談会とは？

平成16年に施行された景観法に基づき、越谷市は、平成21年に景観行政団体に移行しました。景観行政団体になると、景観法に基づいた、景観計画の策定をはじめ、地域の特性に応じた風景を守る様々な取り組みを市が独自に行うことができます。

そこで「越谷らしさ」をいかした良好な景観形成が実現できる景観計画の策定に向けて、この懇談会では、ワークショップ形式により、市内の各地区の景観の将来像や景観を構成する要素のデザインの基調、実現方策などを、住民の方々と大学生と一緒に議論していきます。

Review —第1回の成果—

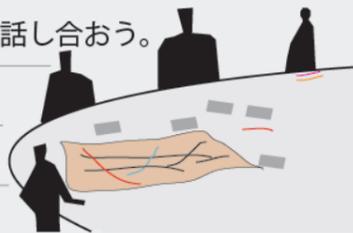


第1回は、越谷の代表的な河川である元荒川や新方川といった流域を手掛かりに、東西南北の4地区にグループを分けて、少人数で議論を進めました。地区ごとにさまざまな意見があがりましたが、全地区共通して越谷の河川に対する熱い思いがいくつもあがりました。それをもとに、各地区ごとに地域のイメージ共有を図るため、あげられた地域資源を実際に見て回るまちあるきルートを設定し、後日地区別にまちあるきを行うこととなりました。

楽しくも白熱した議論が交わされました！

Program —第2回プログラム—

13:00	開会のあいさつ
13:25	前回のおさらい&ワークショップの進め方
13:40	「越谷まちあるき」報告会
14:10	越谷のこれからについて考えよう。 グループで前回のワークショップ議論やまちあるきを振り返ろう。
14:30	休憩
14:40	越谷市内のモデルルートについて考えよう。 モデルルートを考え、ルート内外で留意すべき景観対象を話し合おう。
15:25	グループで出し合った意見を発表(1グループ5分程度)
15:45	講評・次回方針案
16:00	アンケートの記入(その後解散)



Announce —今後の予定—

越谷市景観シンポジウム 日時：来年予定 場所：未定

■越谷市 都市整備部 都市計画課 TEL：048-963-9221 Eメール：10101100@city.koshigaya.saitama.jp

■日本大学理工学部 海洋建築工学科 ウォーターフロントデザイン研究室
 TEL：047-469-5429 (教員：岡田智秀 / 学生：朽木・島田・川島・板里・瀬畑・大西・清永・馬上・平出)

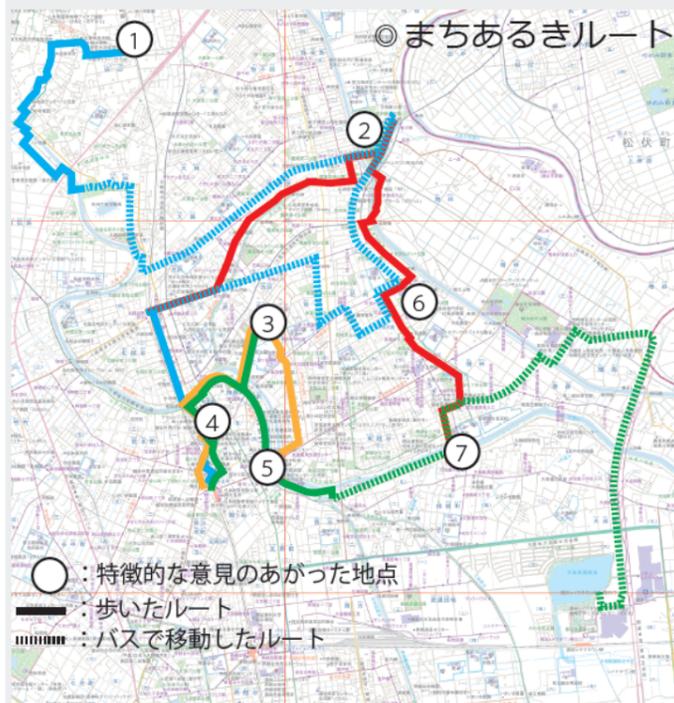
■日本大学理工学部 土木工学科 都市環境デザイン研究室
 TEL：03-3259-0679 (教員：大沢昌玄 / 学生：木村・本橋・江口・山口・田巻・小林・佐々木・田中・海野)



Voice —地区別まちあるきルートとあげられた意見—

□地区別まちあるき

第1回ワークショップで作ったまちあるきルートを実際に歩いてみました。どの地区も天気に恵まれ、真夏のような天気の中、住民の方々にも越谷について熱く語っていただきました！ その様子をお伝えします！



□北地区(桜井・大袋・大沢・北越谷)
 実施日：8/4(土) 参加者：住民4名、学生2名
 ルート
 大袋駅→住宅街→メ切橋→梅林公園→
 大吉調節池→新興住宅街→旧日光街道

□西地区(荻島・出羽・越ヶ谷)
 実施日：8/28(土) 参加者：住民4名、学生4名
 ルート
 越谷駅→浅間神社→旧日光街道→御殿町→
 宮前橋→天嶽寺→久伊豆神社→東福寺→市民会館

□東地区(新方・増林)
 実施日：8/28(土) 参加者：住民4名、学生4名
 ルート
 大聖寺→不動橋→東越谷調節池→城ノ上小学校→
 花田苑→鷹匠→大吉調節池→キャンベル高台

□南地区(大相模・川柳・南越谷・蒲生)
 実施日：8/18(土) 参加者：住民3名、学生5名
 ルート
 越谷駅→旧日光街道→久伊豆神社→葛西用水→
 しらこぼと橋→大聖寺→リユース→レイクタウン

①大袋駅

- ・駅前の商店街は昔、上野アメ横のような賑わいを見せていたよ(北)
- ・大袋の駅の踏切は夕方になると「開かずの間」になるんだよ(北)
- ・街灯や電柱といったストリートファニチャが劣化して見た目が悪いね(北)

②大吉調節池

- ・ここでは、カワセミやコサギ、カイツブリが見れるよ(東)
- ・しかも10月には冬鳥がやってくるよ(東)
- ・アツマヤやポケットパークがもっとたくさん欲しいなあ(東)

③久伊豆神社

- ・正月にはこの長い参道にたくさんので店が並ぶんだよ(南)
- ・ここにあるアリタキ植物園は、世界の珍しい植物があるよ。(西)
- ・越ヶ谷の歴史文化の一つとしてこれからも大事にしていきたいなあ(西)

④旧日光街道

- ・この辺は車が多いし歩く場所が狭いから人が少ないんじゃないかな(南)
- ・商工会がもっとしっかりしなきゃだめだよ！意識の改善が大事だね(南)
- ・今後越谷駅周辺が開発されてもここは残していきたいね(西)

⑤市役所周辺

- ・中央市民会館からは筑波山も見えるし、展望台みたいになってるね(西)
- ・元荒川と葛西用水に挟まれている中土手がとてもいいよね(南)
- ・県の管理と市の管理が混ざっているのは今後どうにかしたほうがいい(南)

⑥花田苑

- ・ここでは、春は藤棚が、秋は紅葉がとても美しくお気に入りだよ(東)
- ・また雪が降っても絵になるし、四季が楽しめてとてもいいね(東)
- ・花田苑周辺の畑には昔のウサギがいたんだよ。残していきたいね(東)

⑦不動橋

- ・越谷は建物が低いから橋が高い視点場になっているんだよ(東)
- ・橋の中央は花火や初日の出が見れてとてもいいよ(東)
- ・5月にはここでたくさんの鯉のぼりがあがるよ(南)



Voice—第2回ワークショップ成果報告—

□グループごとにモデルルートについて議論

まちあるきの際に使用したルートを振り返りながら、各地区ごとにモデルルートを提案し、それをもとに地区の景観の目標像を話し合いました。その結果、地区ごとの特徴がはっきりと出てきました！

□北地区(桜井・大袋・大沢・北越谷)

●地区コンセプト

「日常の道と非日常の道を整備して生活者が快適にすごせる軸づくり」

●キーフレーズ

- 生活者の目線で議論を進めていくべきではないか？
- 生活動線と河川・緑道を結び付けたい。
- 大学や公共施設(点)を結ぶ道(線)の整備が必要だ。
- 日常的に利用する通勤・通学路は快適なものにしたい。

●その他あげられた意見

- 越谷駅と北越谷駅周辺には学校がたくさんあるから、通学路を夜でも安心できるような道にしたいね。
- 生活動線と河川を結びたいね。
- 川跡は越谷の文化でもあるから、花を植えるなどして、その記憶を残していきたいね。
- 平坦地だから、歩道だけでなく、河川沿いなどにサイクリングロードを併設してもいいかもね。
- サイクリングコースと川跡との連携で何かできないかな？
- 大袋駅前には狭くてロータリーでユーターンができなくて困っているよ。
- 大吉調節池は季節を感じる事ができてとてもいいところだよ。
- 梅林公園から御狛場への風景がとても良くて気に入っているよ。
- 元荒川沿いの遊歩道は、朝は良い散歩道だけど、夜は怖くて歩けないね。
- 日常生活で使う道を緑で繋ぎ合わせて、季節感を味わえるような道にしていきたいね。

□西地区(荻島・出羽・越ヶ谷)

●地区コンセプト

「越谷市西部におけるオススメ散歩コースの提案」

●キーフレーズ

- 都市的な風景と、田舎的な風景が共存していることが西地区の魅力なんじゃないかなあ。
- それぞれの地区ごとに散歩ルートを提案してもいいね。

●その他あげられた意見

- 河川沿いは整備されているけど市街地の道路は歩行空間として整備が不十分のように思えるなあ。今後は歩いて楽しい道にしてほしいね。
- しらこぼと水上公園はまちあるきの拠点になるよ。
- 万葉植物園は、夕日や周囲の山が見えてお勧めの景観ポイントになっているよ。
- 埼玉県立大学は、山本理顕が設計していて、テレビのロケ地にもなったんだよ。
- 出羽公園は今後、遊歩道やサイクリングロードとして整備してほしいな。
- 越谷の西南地区には蓋のされた排水路(暗渠)がたくさん通っているから、ここに緑を増やすなどして、路地裏の楽しさを感じられるようにしていきたいね。
- 長島地区は秋になると曼珠沙華が綺麗に咲くんだよ。周りは薄暗くて少し不気味だけどね。
- 日本エレベーター実験棟はとても高い建物で、地区のシンボルになっているね。
- 元荒川沿いに、昔の倉庫をリノベーションしたカフェがあって、そこは地産地消で料理を出していて、ギャラリーもあるよ。



□東地区(新方・増林)

●地区コンセプト

「風景の変化で四季の移り変わりを感じる軸」

●キーフレーズ

- 季節によってまちの色が変わると思うんです。
- 河川敷からみると水量や稲穂の色の変化が良くわかる。
- 冬の空気がきれいなときは山への見通しがいいよね。
- 河川のある風景を大切にしたいです。

●その他あげられた意見

- 新方川の河川敷には春は桜、秋はモミジが綺麗な場所があるよ。
- 新方川は緑道の整備が遅れている場所があるけど、整備されていないから良いのかもね。
- 大落古利根川は、昔の風景が残っていていいね。特に夏の水量が多いときの風景が良いね。
- 大吉調節池は、冬に野鳥や渡り鳥が来るなど、野鳥観察には最適だね。
- 越谷には田んぼが多いから、秋は稲穂が金色に光って綺麗だよ。
- 冬で空気が澄んでいると遠くの筑波山や日光連山が見えるよ。
- 花田苑は、梅やモミジなど季節の節目に写真撮影でよく利用されているよ。
- 花田苑のように、後からできた施設でも、越谷の色にマッチしていれば、それは越谷の特色の一つとして受け入れるね。
- 昭和橋や大成橋などの橋からの眺望が良いよね。
- リユースはまちのシンボルになっているし、好きな風景の中に常にリユースが入ってくるよ。
- 水門から見る田園風景は残していきたいね。特に子供達には、自然の中で遊んでもらいたいよ。

□南地区(大相模・川柳・南越谷・蒲生)

●地区コンセプト

「誰もが気軽に元荒川を楽しめるようなルート提案」

●キーフレーズ

- 元荒川を越谷の名物として広く知ってほしいなあ。
- 元荒川沿いには見所がたくさんあるからね。
- レイクタウンに来る人にも知ってほしいなあ。
- 平坦地だから自転車で移動するのもいいよね。

●その他あげられた意見

- 元荒川は蛇行してる感じがベネチアみたいで良いなあ。
- 元荒川を歩くと距離が大変だけど、自転車なら楽かもね。
- 葛西用水と元荒川に挟まれた中土手が特にお勧めだね。両側を川に囲まれる場所ってなかなか無いから、イベントなどに活用したら良いんじゃないかな？
- 日光街道を市外の人にも知ってもらいたいなあ。
- 日光街道には、路地がたくさんあるから、越谷側にも桜並木を作るなど活用してほしいね。
- 久伊豆神社や大聖寺など、越谷の寺社仏閣をセットで考えた提案があっていいと思うな。
- しらこぼと橋や不動橋は、夕焼けがとても綺麗に見えるよ。
- 南地区には駅がたくさんあるから、そこに貸し自転車があると良いんじゃないかな。
- レイクタウンに行く道の交通量が増えたから、安全に回れる道を考えてほしいね。
- 綾瀬川緑道は、草加側しか桜がないから、越谷側にも桜並木を作るなど活用してほしいね。

Impressions — 参加者の感想 —

<p>あがった意見は、市民としての生活感が根底にあり、とてもいいことだと思った！</p>	<p>越谷市としてなにか独自の法規制を考えたいものではないだろうか。</p>	<p>景観に関心を持ってもらうための広報、啓発が重要と考える。行政が従来行っている以外の手法を考え、たくさんの一般市民が参加できる方法や仕組みを議論したい！</p>	<p>元荒川を代表して、越谷の自然景観には良好なものが財産として現存している。これらの現有環境を存続しさらに波及する法的整備、一定ルール、住民意識向上を図るために、住民による「景観委員会」など立ち上げたらどうでしょうか？</p>	<p>今回の議論の結果を住んで・訪れて・食べて魅力のある街づくりに活かしあってほしい。</p>	<p>日光街道に関するまちづくり団体だけでもたくさんあるように、越谷の中だけでなく他の地域とも一体的に活動していくといいんじゃないかと思いました。</p>	<p>防犯対策や駅前の放置自転車対策などの身近な問題も景観と一緒にしっかり考えてもらいたい。</p>
--	--	--	--	---	---	--