

パスポートセンター 斎場

個別施設計画

令和3年（2021年）6月

越谷市

目次

1. 個別施設計画における基本的事項	1
(1) 計画策定の背景とこれまでの取組み	1
(2) 計画策定の目的	1
(3) 計画の位置付け	1
(4) 計画期間	1
2. 対策の優先順位の考え方	2
(1) 優先度の設定	2
(2) 優先度の考え方	2
(3) 施設の優先順位	2
3. 対象施設・施設の状態	3
4. 計画期間内（R3（2021）～R7（2025））における取組内容.....	4

I. 個別施設計画における基本的事項

(1) 計画策定の背景とこれまでの取組み

市では、公共建築物（以下、「施設」という。）の老朽化対策として平成27年（2015年）3月に「越谷市公共施設等総合管理計画 基本方針（以下、「総合管理計画」という。）」を策定し、総合管理計画の基本方針に沿った取組みを具体化するために、施設の「今後の方向性」と、短期的に着手する取組みを「行動計画」として整理した「越谷市公共施設等総合管理計画 第1次アクションプラン（以下、「アクションプラン」という。）」を令和元年（2019年）7月に策定しました。

(2) 計画策定の目的

パスポートセンター、斎場の個別施設計画（以下、「本計画」という。）は前述の背景を踏まえ、持続可能な行政サービスを確保するため、施設ごとの修繕、改修、更新を計画的に行うことの目的として策定しました。

(3) 計画の位置付け

本計画は総合管理計画及びアクションプランに基づき策定しました。

(4) 計画期間

本計画の期間は、令和3年度から令和7年度までの5年間とします。

計画期間中は人口や歳入等の変動が予測されるので、その推移を見ながら計画の見直しを行います。その時点での現状を踏まえた計画とすることで、持続的に公共サービスを提供できるように取り組みます。

2. 対策の優先順位の考え方

(1) 優先度の設定

老朽化対策としては、現在の劣化状況に応じて施設の修繕・改修を行うこととしますが、複数施設の建設時期が集中する場合、限られた財源の中で全ての対策を講じることは困難と予測されます。

そのため対策を実施するにあたり、優先順位を付け、対策の実施時期を前倒し、あるいは後ろ倒しするなどして、財政負担の平準化を図ります。

また、経年劣化に対し、築年数が古い建築物から改修等を優先的に検討すべきですが、これまで適正な時期に改修が行われず、既に大規模改修の時期を経過した施設があるため、築年数だけではなく、施設の耐震性の有無、劣化度（特に構造体や屋根、外壁等の建築物の寿命に直接影響を与える部位）、重要度（防災拠点・指定避難所など）、利用状況などを踏まえ改修等の優先度を総合的に検討し、短期間に財政負担が集中しないように調整を図ります。

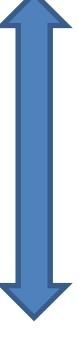
(2) 優先度の考え方

下図の考え方に基づき施設類型ごと（または所管施設ごと）に優先度を設定し、対策の優先順位を決定します。

$$\text{優先度} = \text{築年数} + \text{耐震性} + \text{劣化状況}$$

(3) 施設の優先順位

上記の考え方に基づき優先度別に施設をカテゴリーで仕分け、優先順位を決定します。

優先度		施設名	優先度の考え方
高 	I		旧耐震基準（昭和 56 年以前）の施設で耐震診断や耐震改修をしていない施設または、建替えを予定している施設
	II		築 20 年以上経過し、中規模修繕等が行われていない施設
	III	パスポートセンター、斎場	築 20 年未満の施設または、計画的に中規模修繕や大規模改修（耐震改修を含む）等が行われている施設

3. 対象施設・施設の状態

1	パスポートセンター	延床面積	232.00 m ²	【備考】	
		建築年度	H23 (2011)		
		構造	鉄骨造		
		【施設の状態】			
<ul style="list-style-type: none"> ・令和3年4月時点において、築10年の施設であり、今のところ、支障はみられない。 					
2	斎場	延床面積	8,494.32 m ²	【備考】	
		建築年度	H17 (2005)		
		構造	鉄筋コンクリート造		
		【施設の状態】			
<ul style="list-style-type: none"> ・PFI事業者による維持管理を行っている。火葬棟に外壁からの漏水が見られる。 					

4. 計画期間内（R3（2021）～R7（2025））における取組内容

施設名	取組内容
パスポートセンター	
斎場	大規模改修

**パスポートセンター
斎場
個別施設計画**

作成日：令和3年（2021年）6月
作成：越谷市市民協働部市民課