

施設整備・機能の検討

現在の越谷サンシティは、大ホール等の“**公共施設（機能）**”と商業施設等の“**民間施設**”の複合施設です。

▼ 南部図書室



▼ 展示ホール（約400㎡）、 会議室(5室)、宴会場 など



▼ 大ホール：1,675席



▼ 小ホール：490席

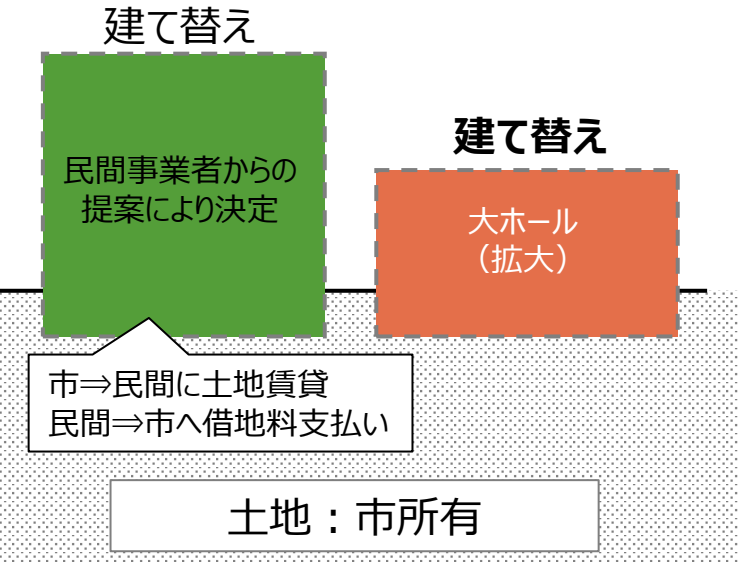


この議事では、越谷サンシティに必要な「メイン機能」や、その「規模」、「整備手法」等のトピックについて想定される各事業パターンについてご意見をいただきます。

トピック	パターンの素材（例）
メイン機能	大ホール（劇場）、多機能ホール（アリーナ）
メイン機能の規模	拡大、維持、縮小
整備手法	建て替え、大規模修繕（リノベーション）
費用負担（整備主体）	越谷市、民間事業者
建物形態	分棟、合築

サンプルとして、①越谷サンシティ整備基本計画 と ②基本計画の一部見直し案 を事業パターンに当てはめると、下記のとおりとなります。

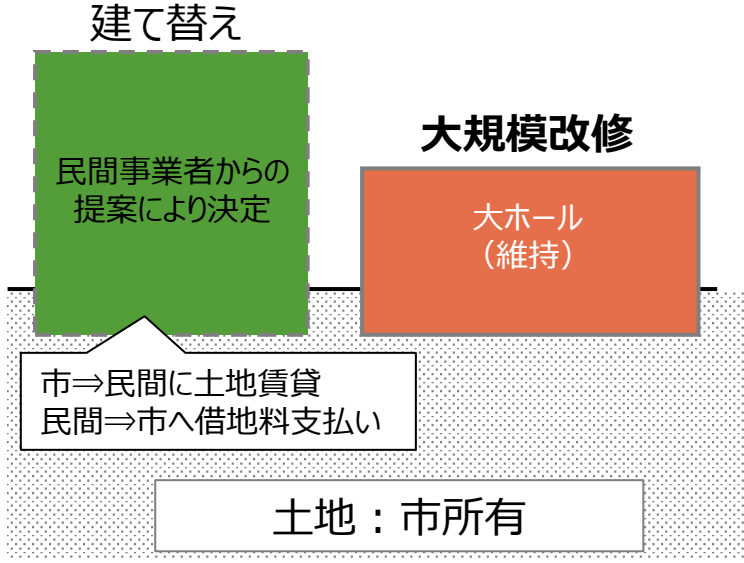
①基本計画に基づく検討ベースの事業パターン



事業手法の
想定イメージ

トピック

②基本計画の一部見直しベースの事業パターン



大ホール（劇場）

拡大（2,000席）

建て替え

越谷市

分棟

メイン機能

メイン機能の規模

整備手法

整備主体(費用負担)

建物形態

大ホール（劇場）

維持（1,675席）

大規模修繕

越谷市

分棟

●これまで市が検討してきた事業パターン

NO	公共施設（機能）：費用負担＝越谷市			民間収益施設：費用負担＝民間事業者			建物形態
	メイン機能	メイン機能の規模	整備手法	メイン機能	メイン機能の規模	整備手法	
1	大ホール（劇場）	拡大	建て替え	民間事業者の提案	民間事業者の提案	建て替え	分棟
2	大ホール（劇場）	維持	大規模修繕	民間事業者の提案	民間事業者の提案	建て替え	分棟

●その他、想定される事業パターン（例）

NO	公共施設（機能）：費用負担＝越谷市			民間収益施設：費用負担＝民間事業者			建物形態
	メイン機能	メイン機能の規模	整備手法	メイン機能	メイン機能の規模	整備手法	
例1	大ホール（劇場）	縮小	建て替え	民間事業者の提案	民間事業者の提案	建て替え	合築
例2	図書室	維持	民間施設を賃借	アリーナ	5,000席	建て替え	分棟
例3	アリーナ	5,000席	建て替え	民間事業者の提案	民間事業者の提案	建て替え	分棟
⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮

事業パターン選定にあたっての「評価軸、視点」

調査審議

第3回会議において事業パターンを1つ選定するにあたり、“評価軸”と、その“視点”について、追加等のご意見をいただきます。

請願、第1回審議会意見を踏まえた「評価軸、視点（案）」

	評価軸	視点
請願	にぎわい創出への寄与	- この地域ならではの魅力、まちへの愛着が一層生まれる新たなにぎわいの創出 - 様々な時間帯、曜日、利用シーンなど、日常において市民から利用され愛される施設 - 投資に見合ったにぎわいと経済効果
第1回審議会	市の財政への影響	- 市の他事業を含めた財政支出についての考え方との整合性 - 本事業費が市の財政運営全体に与える影響
	市民（利用者）への影響	現在の公共施設機能の利用者への影響