

こしがや景観資源登録要領

1. 趣旨

この要領は、越谷市景観条例（平成25年条例第17号。以下「条例」という。）第25条第1項の規定に基づき、市民及び事業者へ景観に対する意識の醸成を図り、良好な景観の保全及び活用を推進するため、こしがや景観資源の登録に関し、必要な事項を定めるものとする。

2. 登録対象

越谷市内の景観資源の登録対象は、次のとおりとする。

- (1) 地域で身近な景観を構成している要素（建築物、工作物、樹木、公共施設、活動等）
- (2) 地域で身近な眺め
- (3) 前号の眺めが得られる場所

3. 登録基準

登録する景観資源は、特に越谷らしい良好な景観の形成に資するものであって、次に掲げる基準を全て満たしているものとし、登録は、原則として年1回とする。

- (1) 道路その他の公共の場所から見ることができること
- (2) 景観資源の所有者の承諾が得られ、継続的に資源の保全が見込まれること
- (3) 大切にしたい、後世に残したい越谷の景観を感じさせること
- (4) 地域の景観形成に良好な影響を与えていること

4. 景観資源候補の応募

- (1) こしがや景観資源は、市民等の応募により、選定するものとする。
- (2) こしがや景観資源候補登録に応募しようとする者（以下「応募者」という。）は、個人又は団体とする。この場合において、応募者は、越谷市民（越谷市に在住し、在勤し、若しくは在学し、又は越谷市において活動する個人又は団体をいう。）であることを問わない。
- (3) 応募者は、市にこしがや景観資源候補登録応募用紙を提出するものとする。この場合において、募集期間は、原則、通年とする。

5. 所有者の承諾

市は、こしがや景観資源の登録をしようとするときは、登録に係る承諾書により、当該こしがや景観資源の所有者から承諾を得なければならない。

なお、こしがや景観資源の登録を解除しようとするときについても、原則として同様とする。ただし、天災等やむを得ぬ事情により登録資源の滅失等が生じた場合、この限りでない。

6. こしがや登録資源の公表

こしがや景観資源は、市広報、ホームページ等により広く公表するものとする。

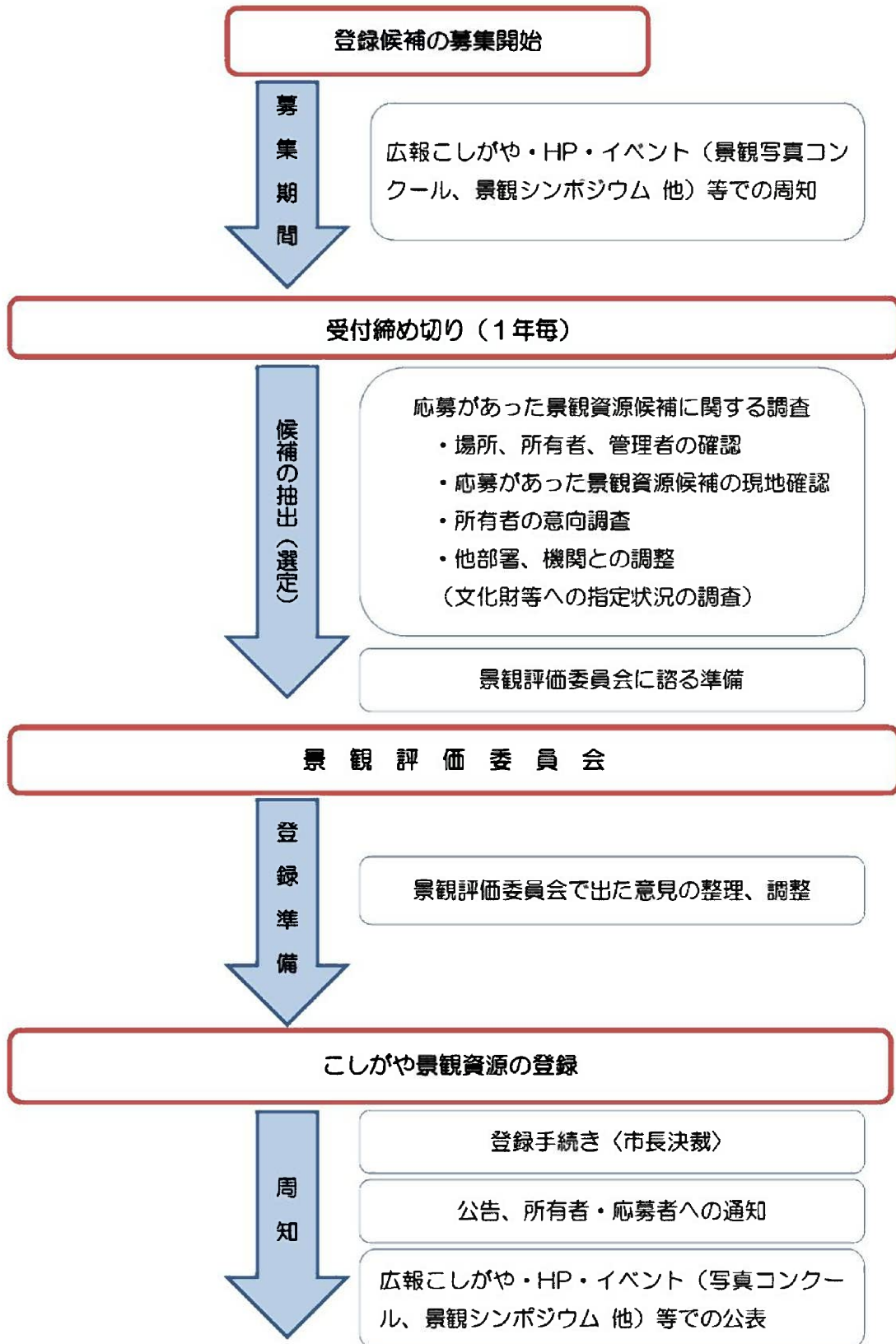
7. その他

この要領に定めるもののほか、必要な事項は、市長が別に定める。

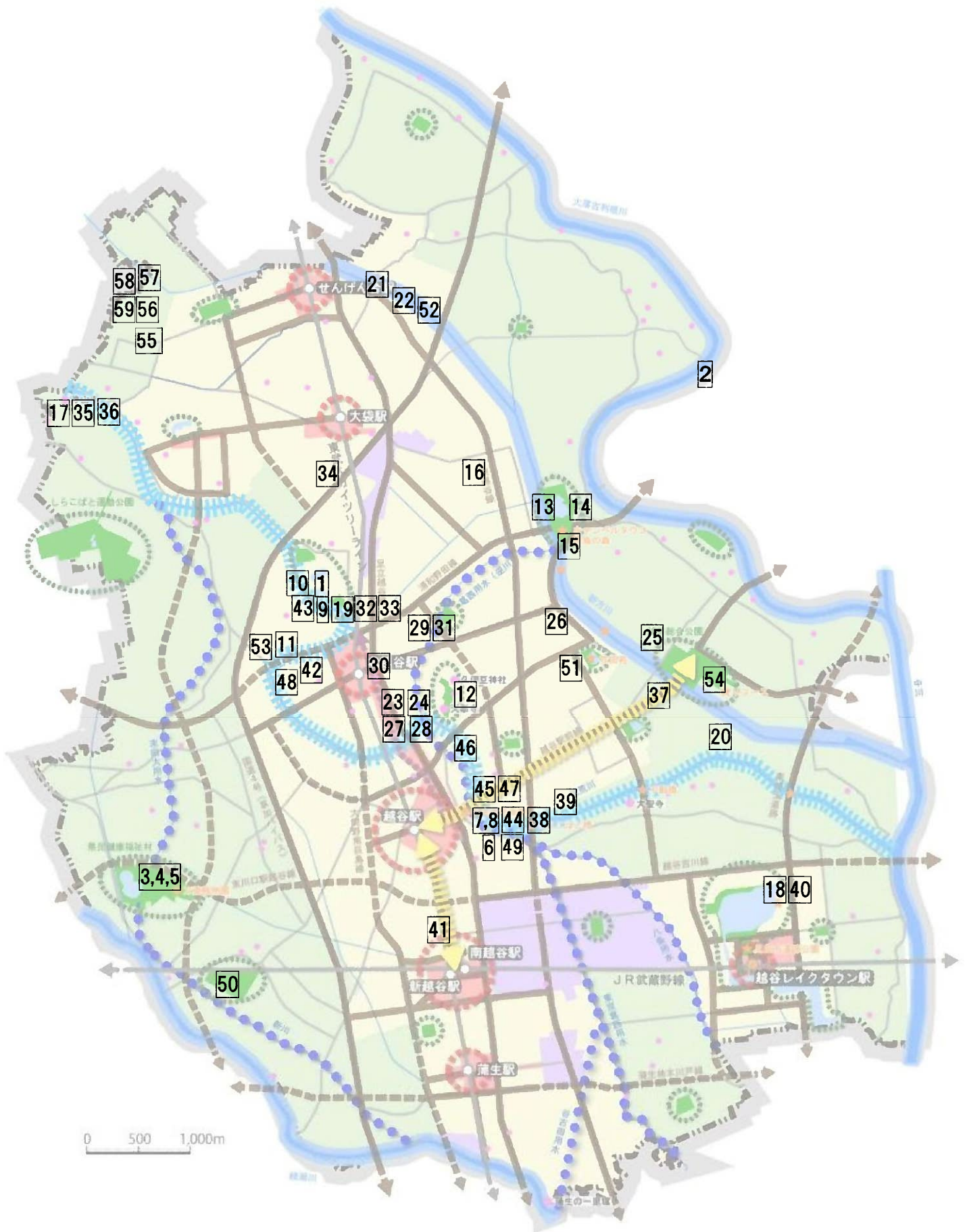
附 則

この要領は、平成30年2月1日に施行する。

こしがや景観資源登録に係る手続きフロー



■こしがや景観資源登録 応募位置図(令和 4 年度)



令和4年度 こしがや景観資源の応募資源一覧

資料 1-4

- ・テーマ 「あなたにとってイチオシの視点場を教えてください」
- ・募集期限 令和4年(2022年)7月31日
- ・応募件数 59件(応募者名 23名)
- ・登録資源に写真の追加のみするもの
- ※視点場(テーマ)の資源は、名称欄を青くしています。

No 1	元荒川と宮内庁鴨場
眺望	南萩島地内



【撮影時期】 令和3年(2021年)8月

【撮影位置・方向】	ポイント地点から北西方向
【応募タイトル】	宮内庁鴨場の裏外側からの眺め
【応募理由】	竹林に囲まれた鴨場とその脇に流れる元荒川、そして一本の高くそびえるポプラの木が異国情緒を感じさせる。 ※応募理由は応募情報に基づき記載しています。



No 2	堂面橋からの眺め(古利根川と向畑公園)
視点場	向畑地内外



【撮影時期】 令和4年(2022年)4月

【撮影位置・方向】	ポイント地点から南西方向
【応募タイトル】	向畑公園の樹木と古利根川
【応募理由】	市内から見た越谷(景観資源)も知ってもらいたいから。 河川の広がりや水郷こしがやらしく、公園の樹木の色のコントラストがきれいに水面に写っている ※応募理由は応募情報に基づき記載しています。



No 3	県民健康福祉村(池沿いの桜並木と遊歩道) ⊕
公園	北後谷82番地(県民健康福祉村内)



【撮影時期】 令和4年(2022年)3月

【撮影位置・方向】	ポイント地点から南東方向
【応募タイトル】	健康福祉村の四季・春
【応募理由】	池の周囲の遊歩道に沿って、春は桜が満開で桜のトンネルを散歩するのが楽しい。 ※応募理由は応募情報に基づき記載しています。




No 4	県民健康福祉村(池と桜並木)
公園	北後谷82番地(県民健康福祉村内)





【撮影時期】 令和3年(2021年)6月



【撮影位置・方向】	ポイント地点から南東方向
【応募タイトル】	健康福祉村の四季
【応募理由】	池の周囲の遊歩道に沿って、みどりが繁り池と芝生とみどりで気持ちよく散歩。 ※応募理由は応募情報に基づき記載しています。



No 5	県民健康福祉村(池と桜並木)
公園	北後谷82番地(県民健康福祉村内)
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)2月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から南東方向	【応募タイトル】 健康福祉村の四季
	【応募理由】 池と並木の間に雪が積もり、まさしく白銀の世界。美しい冬の景色。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 6	越谷市役所本庁舎
建造物	越ヶ谷四丁目2番1号
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)4月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から北西方向	【応募タイトル】 越谷市役所本庁舎の新築
	【応募理由】 越谷市の中心的な建物が誕生した。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 7	越谷市役所本庁舎からの眺め(元荒川と葛西閘水)
視点場	越ヶ谷四丁目2番1号
	
【撮影時期】 令和3年(2021年)5月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から南東方向	【応募タイトル】 東西を結ぶ平和橋
	【応募理由】 東西地域を結ぶ平和橋。整備地域の街並みが遠くまで見える。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 8	中央市民会館からの眺め
視点場	越ヶ谷四丁目1番1号(中央市民会館付近)
	
【撮影時期】 令和2年(2020年)2月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から北西方向	【応募タイトル】 元荒川と葛西用水の平行河川
	【応募理由】 2つの河川がゆるやかに平和に流れ、田植え時期になると満水になるだろうなど想像する。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 9	元荒川緑道沿いのメタセコイア
樹木	北越谷五丁目地内
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)4月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から北西方向	【応募タイトル】 メタセコイアの並木
	【応募理由】 メタセコイア同じ高さで林立し、前面にはなの花が満開で、元荒川が静かに流れていてよい。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>


No 10	元荒川緑道沿いのエノキ
樹木	大林地内
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)4月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から北方向	【応募タイトル】 堤防に林立するエノキの勇姿
	【応募理由】 狭い堤防にエノキ古木3本がしっかりと根を張っている姿。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 11	元荒川沿いの桜並木
樹木	南萩島地内(元荒川右岸)
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)4月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から北東方向	【応募タイトル】 春満開
	【応募理由】 元荒川の両岸に林立する桜が満開。大学側の堤には桜と花が満開。コントラストがよい。春の感じがする。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 12	久伊豆神社(境内の雪景色)
神社・寺院	越ヶ谷1700番地(久伊豆神社内)
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)1月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から北方向	【応募タイトル】 神社雪景色
	【応募理由】 神殿を囲った樹木に雪が積り、静かな冬景色を見た。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 13	大吉調節池からの眺め(日の出)
視点場	大吉396番地1
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)1月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から北東方向	【応募タイトル】 大吉調節池の日ノ出
	【応募理由】 初雪の朝、池の太陽が昇った。湖面が焼け美しかった。
※応募理由は応募情報に基づき記載しています。	

No 14	大吉調節池からの眺め(夕日)
視点場	大吉396番地1
	
【撮影時期】 令和2年(2020年)11月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から西方向	【応募タイトル】 夕焼け雲
	【応募理由】 上空一帯が赤く染まりめったに見られない現象。
※応募理由は応募情報に基づき記載しています。	

No 15	大吉公園
公園	大吉272番地1
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)4月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から南東方向	【応募タイトル】 野鳥の森
	【応募理由】 大証に樹木に囲われた緑の環境がよい。
※応募理由は応募情報に基づき記載しています。	

No 16	弥十郎稲荷神社
神社・寺院	弥十郎441番地(弥十郎稲荷神社内)
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)3月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から北方向	【応募タイトル】 神社の桜 満開
	【応募理由】 松と桜に囲われた地元の神社。
※応募理由は応募情報に基づき記載しています。	

No 17	浄山寺
神社・寺院	野島32番地(浄山寺内)



【撮影時期】 令和4年(2022年)4月

<p>【撮影位置・方向】</p> <p>ポイント地点から北方向</p> 	<p>【応募タイトル】</p> <p>浄山寺の改築、完成</p> <p>【応募理由】</p> <p>大改築した浄山寺。その中で鐘樓堂の改築は威風堂々として思わず手を合わせたくなった。完成祝いに桜が満開。</p> <p><small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small></p>
--	--

No 18	大相模調節池と桜並木
眺望	レイクタウン四丁目地内



【撮影時期】 令和4年(2022年)4月

<p>【撮影位置・方向】</p> <p>ポイント地点から南西方向</p> 	<p>【応募タイトル】</p> <p>相模調整池の桜並木</p> <p>【応募理由】</p> <p>普段から夕陽がすごくきれいな場所。春は桜が満開！毎年少しずつ大きくなっていて成長が感じられる。皆さんにもぜひこの景色で癒されてほしい。</p> <p><small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small></p>
--	--

No 19	元荒川沿いの桜並木
樹木	北越谷五丁目地内




【撮影時期】 令和4年(2022年)4月

<p>【撮影位置・方向】</p> <p>ポイント地点から南西方向</p> 	<p>【応募タイトル】</p> <p>元荒川沿いの桜、北越谷第五公園からの眺め</p> <p>【応募理由】</p> <p>毎年変わらない春の訪れを感じる場所。</p> <p><small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small></p>
--	--


No 20	リユース
建造物	増森三丁目2番地1





【撮影時期】 令和4年(2022年)5月

<p>【撮影位置・方向】</p> <p>ポイント地点から北西方向</p> 	<p>【応募タイトル】</p> <p>田んぼに反射するリユース</p> <p>【応募理由】</p> <p>たまたま通りかかったら奇麗だったので。</p> <p><small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small></p>
---	---

No 21	念仏橋
建造物	千間台東二丁目地内
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)6月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から南西方向	【応募タイトル】 念仏橋
	<p>【応募理由】 言い伝えがありそうな名前の橋。また、古風な雰囲気漂わせている橋なので。</p> <p><small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small></p>

No 22	廣橋
建造物	上間久里地内
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)5月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から南西方向	【応募タイトル】 廣橋
	<p>【応募理由】 天にそびえ立つカーブ線の照明灯があり現代的な橋である</p> <p><small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small></p>

No 23	香取神社(こいのぼり)
神社・寺院	大沢三丁目13番38号(香取神社内)
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)5月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から南西方向	【応募タイトル】 香取神社(こいのぼり)
	<p>【応募理由】 境内いっぱい張ったこいのぼりが圧巻である。</p> <p><small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small></p>

No 24	香取神社(あじさい)
神社・寺院	大沢三丁目13番38号(香取神社内)
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)6月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から南西方向	【応募タイトル】 香取神社(あじさい)
	<p>【応募理由】 この時期の課通り神社のあじさいは、道路を眺めてもきれいで癒しの空間である。</p> <p><small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small></p>

No 25	リユースと田園風景
眺望	増林二丁目地内
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)6月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から南東方向	【応募タイトル】 陸道からのリユースを眺めて
	【応募理由】 田植え時期の苗の緑と遠くのリユースの眺めが気持ち良い景色
※応募理由は応募情報に基づき記載しています。	

No 26	花田四丁目のあじさい
樹木	花田四丁目地内
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)6月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から南方向	【応募タイトル】 歩道のあじさい(花田小学校付近)
	【応募理由】 新方川土手より花田小学校に抜ける紫陽花の花とどりが連なる景色。
※応募理由は応募情報に基づき記載しています。	

No 27	香取神社(神楽)
神社・寺院	大沢三丁目13番38号(香取神社内)
	
【撮影時期】 令和3年(2021年)12月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から西方向	【応募タイトル】 香取神社...神楽
	【応募理由】 おかめ市の日に神楽舞も行われていたので候補とした。
※応募理由は応募情報に基づき記載しています。	

No 28	香取神社(おかめ市)
神社・寺院	大沢三丁目13番38号(香取神社内)
	
【撮影時期】 令和3年(2021年)12月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から東方向	【応募タイトル】 香取神社 おかめ市
	【応募理由】 身近な年の瀬の行事
※応募理由は応募情報に基づき記載しています。	

No 29	鷺後香取神社(道祖神)
神社・寺院	東大沢一丁目15番地13(鷺後香取神社内)
	
【撮影時期】 令和3年(2021年)11月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から北西方向 	【応募タイトル】 鷺後香取神社の道祖神 【応募理由】 地域の守り神なので。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 30	北越谷東口駅前通りのさるすべり
樹木	大沢三丁目地内
	
【撮影時期】 令和3年(2021年)9月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から南西方向 	【応募タイトル】 百日紅の通り(北越谷駅入口...東口) 【応募理由】 残暑が長くほとんど花のない時期の百日紅はホッとさせる。まだ若木のため毎年かかれ長生きすると見事な通りになると確信が持てるので候補とした。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 31	鷺後香取神社(鳥居)
神社・寺院	東大沢一丁目15番地13(鷺後香取神社内)
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)7月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から北西方向 	【応募タイトル】 鷺後香取神社 【応募理由】 大沢の香取神社の分祀元といわれる旧「元香取神社」。香取神社から最初に分祀を受けたのは当社といふ大沢香取神社と一対とすべき。鎌倉期の史書「吾妻鏡」にも香取神社の記述ありといふ(社伝)。今でも大沢香取神社の宮司が宿禰に防れる。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 32	元荒川土手の石碑群
眺望	北越谷五丁目地内
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)7月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から南西方向 	【応募タイトル】 元荒川土手の石碑群 【応募理由】 土手の中間に水害からかつての田畑、現石は居住域を守るように彫られた石碑が3基、いつもあなたが悠長に静を飾り、養生されている。散歩者が会掌する姿も見られ、水辺の暮らしの中で、昔ながらの行りが継承されている越谷らしい風景。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 33	元荒川
河川・用水・池	北越谷五丁目地内



【撮影時期】 令和4年(2022年)7月

【撮影位置・方向】	ポイント地点から西方向
-----------	-------------



【応募タイトル】	元荒川の大蛇行
【応募理由】	大沢1丁目から北越谷1〜4丁目にかけての元荒川の大蛇行(やがて川筋は夷敷線に沿って一直線になりうる)は壮観である。蛇行部の土手は遊歩道化され、緩やかな流路の湾曲とその岸辺の景色を思うさま楽しむことができる。 ※応募理由は応募情報に基づき記載しています。

No 34	未登録のため案なし
—	袋山地内



【撮影時期】 令和4年(2022年)7月

【撮影位置・方向】	ポイント地点から北東方向
-----------	--------------



【応募タイトル】	土手による国道4号バイパスの東武線跨線橋
【応募理由】	浅草を出ておそく初めて現れる土手による跨線橋。コストや高架下の土地利用の観点から架橋式が常道の中、土手の跨線橋は贅沢な稀有。私達大設小の生徒らは昭和30年代、この土手で袋ボールを遊びながら遊歩道で自転車の高速走行を楽しんだ。 ※応募理由は応募情報に基づき記載しています。

No 35	浄山寺
神社・寺院	野島32番地(浄山寺内)



【撮影時期】 令和4年(2022年)7月

【撮影位置・方向】	ポイント地点から北方向
-----------	-------------



【応募タイトル】	野島地藏尊
【応募理由】	貞観2年(860)創建、野嶋山と号する川辺の古刹。読史文化の地蔵菩薩立像や家産業狩りの跡の鼻祖朱印状の故事など、「この川辺の獵地にぼつんとある古いお寺」に立ち、過去に行き交った人々、おきた出来ごとを思いをはせると、様々な想像をかきたてられる場所。 ※応募理由は応募情報に基づき記載しています。

No 36	三野宮橋からの眺め
視点場	三野宮地内



【撮影時期】 令和4年(2022年)7月

【撮影位置・方向】	ポイント地点から南東方向
-----------	--------------



【応募タイトル】	三野宮橋からの河岸風景
【応募理由】	堤切橋が閉鎖になり、市内に古くから残る貴重な橋。この橋からの川景色は、市の郊外域にあるだけに自然豊かで、昔のままに近い。この先には岩塚の第八天などもあり、橋上に立ち古くからの人の往来や水運などに思いをはせるには良い場所。 ※応募理由は応募情報に基づき記載しています。

No 37	市役所前中央通りからの眺め
視点場	増林地内



【撮影時期】 令和3年(2021年)11月

【撮影位置・方向】 ポイント地点から南西方向	【応募タイトル】 市役所前中央通りからの眺め(夕焼け)
	【応募理由】 通りの向こうに見える富士。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 38	元荒川緑道からの眺め(夕日)
視点場	東越谷二丁目(しらこぼと橋付近)



【撮影時期】 令和2年(2020年)12月

【撮影位置・方向】 ポイント地点から南西方向	【応募タイトル】 元荒川緑道からの眺め(夕焼け)
	【応募理由】 川と橋と富士の組み合わせ <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 39	元荒川緑道としらこぼと橋
眺望	東越谷八丁目(しらこぼと橋付近)



【撮影時期】 令和3年(2021年)11月

【撮影位置・方向】 ポイント地点から南西方向	【応募タイトル】 越ヶ谷宿(現代)
	【応募理由】 紅富士(日本のシンボル)と紅しらこぼと橋(越谷のシンボル)よが対峙しているようでした。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 40	大相模調節池と桜並木
眺望	レイクタウン四丁目地内



【撮影時期】 令和4年(2022年)4月

【撮影位置・方向】 ポイント地点から西方向	【応募タイトル】 越谷レイクタウン調節池
	【応募理由】 ヨットもあり、まるで海外にいるようなきれいな景観で、ずっと残してもらいたいため <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 41	車窓(東武スカイツリーライン)からの富士山
視点場・眺望	南越谷三丁目地内(新越谷駅付近)



【撮影時期】 令和3年(2021年)12月

【撮影位置・方向】 ポイント地点から南西方向	【応募タイトル】 東武線からの冬の富士山
	<p>【応募理由】 東武線に乗りながら、遠くの富士山が見えるくらい、遮るものがなく、今後もそのような景観を保ってほしいから</p> <p>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</p>

No 42	出津橋からの眺め(夕日)
視点場	南萩島地内



【撮影時期】 令和3年(2021年)12月

【撮影位置・方向】 ポイント地点から南西方向	【応募タイトル】 元荒川
	<p>【応募理由】 美しい川と夕日で輝いており、お気に入りの場所がいつもより美しさを感じたため。</p> <p>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</p>

No 43	元荒川(夕日)
河川・用水・池	北越谷五丁目地内(北越谷第五公園付近)



【撮影時期】 令和4年(2022年)1月

【撮影位置・方向】 ポイント地点から北東方向	【応募タイトル】 夕日
	<p>【応募理由】 夕日、映り込みがきれい。</p> <p>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</p>

No 44	葛西用水(瓦曾根堀)
河川・用水・池	相模町七丁目地内



【撮影時期】 令和4年(2022年)4月

【撮影位置・方向】 ポイント地点から南西方向	【応募タイトル】 水門水が入った
	<p>【応募理由】 河川と緑に囲まれている</p> <p>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</p>

No 45	葛西用水(川渡り)
河川・用水・池	越ヶ谷四丁目2番1号(市役所東側)



【撮影時期】 令和4年(2022年)1月

【撮影位置・方向】	ポイント地点から北方向
【応募タイトル】	人が渡る川
【応募理由】	越谷市役所展望テラスから写した



※応募理由は応募情報に基づき記載しています。

No 46	新宮前橋からの眺め
視点場	東越谷五丁目地内



【撮影時期】 令和4年(2022年)7月

【撮影位置・方向】	ポイント地点から北西方向
【応募タイトル】	大雨のあと
【応募理由】	雨があがって散歩に行った



※応募理由は応募情報に基づき記載しています。

No 47	越谷市役所本庁舎からの眺め(スカイツリー)
視点場	越ヶ谷四丁目2番1号(市役所展望台)



【撮影時期】 令和4年(2022年)1月

【撮影位置・方向】	ポイント地点から南方向
【応募タイトル】	スカイツリーが見えました
【応募理由】	何時間まてとりました



※応募理由は応募情報に基づき記載しています。

No 48	元荒川沿い桜並木
樹木	神明町二丁目地内(元荒川左岸)



【撮影時期】 令和4年(2022年)6月

【撮影位置・方向】	ポイント地点から北西方向
【応募タイトル】	元荒川沿い桜並木
【応募理由】	どこまでも続く桜並木が私の一押し の視点場です。



※応募理由は応募情報に基づき記載しています。

No 49	葛西用水(雪景色)
河川・用水・池	越ヶ谷四丁目1番1号(中央市民会館付近)



【撮影時期】 令和4年(2022年)1月

【撮影位置・方向】 ポイント地点から南東方向	【応募タイトル】 稀(まれ)な雪景色(葛西用水)
	<p>【応募理由】</p> <p>青空の「青」と冬の「こけ茶」そして雪の「白」のコントラストが美しい景色を創っています。遠くのシラコバノ橋が見えます。</p> <p>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</p>

No 50	出羽公園
公園	七左町四丁目222番地(出羽公園内)



【撮影時期】 令和4年(2022年)3月

【撮影位置・方向】 ポイント地点から北西方向	【応募タイトル】 春の出羽公園
	<p>【応募理由】</p> <p>チューリップ祭りに撮影。春の花の代表「桜」とまだちよっと早い色とりどりのチューリップを袂に奥せ、池に浮かべた景色。青空の「青さ」に「白」のすじ雲の色のバランスがとても美しいと思います。また、橋も泳いでいます。</p> <p>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</p>

No 51	花田苑(藤棚)
公園	花田六丁目6番地2(花田苑内)



【撮影時期】 令和4年(2022年)4月

【撮影位置・方向】 ポイント地点から南東方向	【応募タイトル】 藤棚の中のハナミズキ
	<p>【応募理由】</p> <p>ハナミズキやツツジを撮影して、藤棚のところまで来ましたら、池があり、皆さんがよく撮影する場があり、その奥にハナミズキが1本、藤棚を斜線裏に見立て撮影しました。春の雰囲気を感じられます。</p> <p>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</p>



No 52	広橋からの眺め(夕日)
視点場	千間台東二丁目地内



【撮影時期】 令和4年(2022年)7月

【撮影位置・方向】 ポイント地点から西方向	【応募タイトル】 広橋からの夕日
	<p>【応募理由】</p> <p>広橋からのコスモス児童館を眺め新柄川に沈む夕日に一日の安堵を感じる風景です。</p> <p>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</p>

No 53	五社稲荷神社(参道)
神社・寺院	南荻島地内
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)7月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から北方向	【応募タイトル】 五社稲荷神社参道
	【応募理由】 週に5回ぐらいの頻度でその道を通りますが、夜に通ると落ち着いた雰囲気を感じる。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 54	リユース展望台からの眺め(新方川と田園風景)
視点場	増林三丁目2番地1(リユース展望台)
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)7月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から北西方向	【応募タイトル】 東埼玉資源環境組合展望台
	【応募理由】 大きな空ときれいな緑に流れる1本の川の周りで続く越谷の生活の中で感じられる自然を一番身近に感じられる場所だったから。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 55	埼玉県立大学と田園風景
眺望	三野宮地内
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)7月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から南東方向	【応募タイトル】 自然と近代的な大学
	【応募理由】 近代的な建物と稲がたなびく風景をこれからの残してほしいと思ったから。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 56	千間台中学校
建造物	三野宮1141番地(千間台中学校)
	
【撮影時期】 令和4年(2022年)7月	
【撮影位置・方向】 ポイント地点から北西方向	【応募タイトル】 自然と共存する校舎
	【応募理由】 このような木々といっしょに見てもキレイだと思えるような学校が増えてほしいと思ったからです。 <small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small>

No 57	三野宮の田園風景
眺望	三野宮地内



【撮影時期】 令和4年(2022年)7月

<p>【撮影位置・方向】</p> <p>ポイント地点から北東方向</p> 	<p>【応募タイトル】</p> <p>文明の融合</p>
<p>【応募理由】</p> <p>田の中のボゾンと1つだけ設置してるカーブミラーが幻想的に見えたから。</p> <p><small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small></p>	

No 58	三野宮の田園風景
眺望	三野宮地内



【撮影時期】 令和4年(2022年)7月

<p>【撮影位置・方向】</p> <p>ポイント地点から北東方向</p> 	<p>【応募タイトル】</p> <p>千間台中学校から見える景色</p>
<p>【応募理由】</p> <p>一面の田んぼがきれいだったと思ったから。</p> <p><small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small></p>	

No 59	三野宮の田園風景
眺望	三野宮地内



【撮影時期】 令和4年(2022年)7月

<p>【撮影位置・方向】</p> <p>ポイント地点から北西方向</p> 	<p>【応募タイトル】</p> <p>自然と人工</p>
<p>【応募理由】</p> <p>日本の自然と人々が作った人口のものがうまく合わさり緑豊かで風景が奇麗だったからです。</p> <p><small>※応募理由は応募情報に基づき記載しています。</small></p>	

※募集テーマ(視点場)のものは網掛け

*は公開を想定している項目です。

管理番号	年度番号	応募名称	公開名称案*	写真の追加	登録対象*	対象物*	所在地*	受付日	応募者(個人/団体)	撮影日*	施設等名称	所有者、管理者(関係課、団体)		承諾
												所有者	管理者	
1	R4-01	宮内庁鴨場の裏外側からの眺め	元荒川と宮内庁鴨場		(2)	眺望	南菰島地内	R4.2.8	木村 一夫	R3.8.2	元荒川	埼玉県	埼玉県土整備部 総合治水事務所	取得不要
2	R4-02	向畑公園の樹木と古利根川	堂面橋からの眺め(古利根川と向畑公園)		(3)	視点場	向畑地内外	R4.6.1	木下 雅之	R4.4	古利根川 向畑公園	埼玉県 越谷市	埼玉県土整備部 総合治水事務所 公園緑地課	取得不要
3	R4-03	健康福祉村の四季・春	県民健康福祉村 (池沿いの桜並木と遊歩道)	公園 9-4	(1)	公園	北後谷82番地 (県民健康福祉村内)	R4.6.7	堀之内 稔	R4.3.28	県民健康福祉村	埼玉県	県民健康福祉村 管理事務所	取得不要
4	R4-04	健康福祉村の四季	県民健康福祉村(池と桜並木)		(1)	公園	北後谷82番地 (県民健康福祉村内)	R4.6.7	堀之内 稔	R3.6.8	県民健康福祉村	埼玉県	県民健康福祉村 管理事務所	取得不要
5	R4-05	健康福祉村の四季	県民健康福祉村(池と桜並木)	R4-04	(1)	公園	北後谷82番地 (県民健康福祉村内)	R4.6.7	堀之内 稔	R4.2.11	県民健康福祉村	埼玉県	県民健康福祉村 管理事務所	取得不要
6	R4-06	越谷市役所本庁舎の新築	越谷市役所本庁舎	建造物 11	(1)	建造物	越ヶ谷四丁目2番1号	R4.6.7	堀之内 稔	R4.4.19	越谷市役所	越谷市	庁舎管理課	取得不要
7	R4-07	東西を結ぶ平和橋	越谷市役所本庁舎からの眺め (元荒川と葛西用水)		(3)	視点場	越ヶ谷四丁目2番1号 (市役所展望台)	R4.6.7	堀之内 稔	R3.5.26	平和橋	越谷市	庁舎管理課	取得不要
8	R4-08	元荒川と葛西用水の平行河川	中央市民会館からの眺め		(3)	視点場	越ヶ谷四丁目1番1号	R4.6.7	堀之内 稔	R2.2.10	元荒川 葛西用水	越谷市	総合治水事務所 葛西用水土地改良区 農業振興課	取得不要
9	R4-09	メタセコイヤの並木	元荒川緑道沿いのメタセコイヤ	樹木10	(1)	樹木	北越谷五丁目地内	R4.6.7	堀之内 稔	R4.4.20	元荒川 北越谷第五公園	埼玉県 越谷市	総合治水事務所 公園緑地課	取得不要
10	R4-10	堤防に林立するエノキの勇姿	元荒川緑道沿いのエノキ		(1)	樹木	大林地内	R4.6.7	堀之内 稔	R4.4.9	元荒川緑道	越谷市	公園緑地課	取得不要
11	R4-11	春満開	元荒川沿いの桜並木	樹木 3-3	(1)	樹木	南菰島地内 (元荒川右岸)	R4.6.7	堀之内 稔	R4.4.9	元荒川	埼玉県	埼玉県土整備部 総合治水事務所	取得不要
12	R4-12	神社雪景色	久伊豆神社(境内の雪景色)	神社・ 寺院 1-1	(1)	神社・寺院	越ヶ谷1700番地 (久伊豆神社内)	R4.6.7	堀之内 稔	R4.1.7	久伊豆神社	久伊豆神社	久伊豆神社	済
13	R4-13	大吉調整池の日ノ出	大吉調節池からの眺め(日ノ出)		(3)	視点場	大吉396番地1 (大吉調節池)	R4.6.7	堀之内 稔	R4.1.7	大吉調節池	埼玉県	埼玉県土整備部 総合治水事務所 公園緑地課	取得不要
14	R4-14	夕焼け雲	大吉調節池からの眺め(夕日)		(3)	視点場	大吉396番地1 (大吉調節池)	R4.6.7	堀之内 稔	R2.11.6	大吉調節池	埼玉県	埼玉県土整備部 総合治水事務所 公園緑地課	取得不要
15	R4-15	野鳥の森	大吉公園	公園3	(1)	公園	大吉272番地1 (大吉公園内)	R4.6.7	堀之内 稔	R4.4.15	大吉公園 キャンベルタウン 野鳥の森	越谷市	公園緑地課	取得不要
16	R4-16	神社の桜 満開	弥十郎稲荷神社	神社・ 寺院5	(1)	神社・寺院	弥十郎441番地 (弥十郎稲荷神社内)	R4.6.7	堀之内 稔	R4.3.31	弥十郎稲荷神社	弥十郎稲荷神社	弥十郎稲荷神社	済
17	R4-17	浄山寺の改築、完成	浄山寺		(1)	神社・寺院	野鳥32番地 (浄山寺内)	R4.6.7	堀之内 稔	R4.4.1	浄山寺	浄山寺	浄山寺	済

※募集テーマ(視点場)のものは網掛け

*は公開を想定している項目です。

管理	年度番号	応募名称	公開名称案*	写真の追加	登録対象*	対象物*	所在地*	受付日	応募者(個人/団体)	撮影日*	施設等名称	所有者、管理者(関係課、団体)		承諾
												所有者	管理者	
18	R4-18	相模調整池の桜並木	大相模調節池と桜並木		(2)	眺望	レイクタウン四丁目地内	R4.6.30	中山 未来	R4.4	大相模調節池	埼玉県イオンレイクタウン	埼玉県土整備部総合治水事務所イオンレイクタウン	済
19	R4-19	元荒川沿いの桜、北越谷第五公園からの眺め	元荒川沿いの桜並木		(1)	樹木	北越谷五丁目地内	R4.7.2	金子 昭夫	R4.4	元荒川	埼玉県	埼玉県土整備部総合治水事務所	取得不要
20	R4-20	田んぼに反射するリユース	リユース	建造物 8	(1)	建造物	増林三丁目2番地1	R4.7.9	宮下 真由美	R4.5	東埼玉資源環境組合	組合市町(越谷市等)	東埼玉資源環境組合	済
21	R4-21	念佛橋	念佛橋		(1)	建造物	千間台東二丁目地内	R4.7.11	佐藤 紀久子	R4.6.25	念佛橋	越谷市	道路総務課	取得不要
22	R4-22	廣橋	廣橋		(1)	建造物	上間久里地内	R4.7.11	佐藤 紀久子	R4.5.3	廣橋	越谷市	道路総務課	取得不要
23	R4-23	香取神社(こいのぼり)	香取神社(こいのぼり)		(1)	神社・寺院	大沢三丁目13番38号(香取神社内)	R4.7.11	佐藤 紀久子	R4.5.4	香取神社	香取神社	香取神社	済
24	R4-24	香取神社(あじさい)	香取神社(あじさい)		(1)	神社・寺院	大沢三丁目13番38号(香取神社内)	R4.7.11	佐藤 紀久子	R4.6.4	香取神社	香取神社	香取神社	済
25	R4-25	畦道からのリユースを眺めて	リユースと田園風景		(2)	眺望	増林二丁目地内	R4.7.11	佐藤 紀久子	R4.6.5	なし	—	—	取得不要
26	R4-26	歩道のあじさい(花田小学校付近)	花田四丁目あじさい		(1)	樹木	花田四丁目地内	R4.7.11	佐藤 紀久子	R4.6.24	市道40798号線	越谷市	道路総務課	取得不要
27	R4-27	香取神社…神楽	香取神社(神楽)		(1)	神社・寺院	大沢三丁目13番38号(香取神社内)	R4.7.11	佐藤 紀久子	R3.12.2	香取神社	香取神社	香取神社	済
28	R4-28	香取神社 おかめ市	香取神社(おかめ市)		(1)	神社・寺院	大沢三丁目13番38号(香取神社内)	R4.7.11	佐藤 紀久子	R3.12.2	香取神社	香取神社	香取神社	済
29	R4-29	鷺後香取神社の道祖神	鷺後香取神社(道祖神)		(1)	神社・寺院	東大沢一丁目15番地13(鷺後香取神社内)	R4.7.11	佐藤 紀久子	R3.11.5	鷺後香取神社	鷺後香取神社	鷺後自治会	済
30	R4-30	百日紅の通り(北越谷駅入口…東口)	北越谷東口駅前通りのさるすべり		(1)	樹木	大沢三丁目地内	R4.7.11	佐藤 紀久子	R3.9.5	北越谷駅東口線	越谷市	道路総務課	取得不要
31	R4-31	鷺後香取神社	鷺後香取神社(鳥居)		(1)	神社・寺院	東大沢一丁目15番地13(鷺後香取神社内)	R4.7.13	井本 一郎	R4.7.11	鷺後香取神社	鷺後香取神社	鷺後自治会	済
32	R4-32	元荒川土手の石碑群	元荒川土手の石碑群		(2)	眺望	北越谷五丁目地内	R4.7.13	井本 一郎	R4.7.11	元荒川	埼玉県	埼玉県土整備部総合治水事務所	取得不要
33	R4-33	元荒川の大蛇行	元荒川		(1)	河川・用水・池	北越谷五丁目地内	R4.7.13	井本 一郎	R4.7.11	元荒川	埼玉県	埼玉県土整備部総合治水事務所	取得不要
34	R4-34	土手による国道4号バイパスの東武線跨線橋	未登録のため案なし(※)		—	—	袋山地内	R4.7.13	井本 一郎	R4.7.11	国道4号バイパス	国	大宮国道事務所春日部国道出張所	取得不要

※募集テーマ(視点場)のものは網掛け

*は公開を想定している項目です。

管理	年度番号	応募名称	公開名称案*	写真の追加	登録対象*	対象物*	所在地*	受付日	応募者(個人/団体)	撮影日*	施設等名称	所有者、管理者(関係課、団体)		承諾
												所有者	管理者	
35	R4-35	野鳥地蔵尊	浄山寺	R4-17	(1)	神社・寺院	野鳥32番地(浄山寺内)	R4.7.13	井本 一郎	R4.7.11	浄山寺	浄山寺	浄山寺	済
36	R4-36	三野宮橋からの河岸風景	三野宮橋からの眺め		(3)	視点場	三野宮地内	R4.7.13	井本 一郎	R4.7.11	元荒川	埼玉県	埼玉県土整備部総合治水事務所	取得不要
37	R4-37	市役所前中央通りからの眺め(夕日)	市役所前中央通りからの眺め		(3)	視点場	増林地内	R4.7.14	石垣 隆夫	R3.11.19	越谷駅前線	越谷市	道路総務課	取得不要
38	R4-38	元荒川緑道からの眺め(夕焼け)	元荒川緑道からの眺め(夕日)		(3)	視点場	東越谷二丁目(しらこぼと橋付近)	R4.7.14	石垣 隆夫	R2.12.18	しらこぼと橋	埼玉県	越谷県土整備事務所	取得不要
39	R4-39	越ヶ谷宿(現代)	元荒川緑道としらこぼと橋		(2)	眺望	東越谷八丁目(しらこぼと橋付近)	R4.7.19	北川 五十雄	R3.11.26	しらこぼと橋 元荒川緑道	埼玉県 越谷市	越谷県土整備事務所 公園緑地課	取得不要
40	R4-40	越谷レイクタウン調節池	大相模調節池と桜並木	R4-18	(2)	眺望	レイクタウン四丁目地内	R4.7.19	春田 さやか	R4.4	大相模調節池	埼玉県 イオンレイクタウン	埼玉県土整備部 総合治水事務所 イオンレイクタウン	済
41	R4-41	東武線からの冬の富士山	車窓(東武スカイツリーライン)からの富士山		(2)	眺望	南越谷三丁目地内(新越谷駅付近)	R4.7.19	春田 さやか	R3.12	なし	東武鉄道株式会社	東武鉄道株式会社	取得不要
42	R4-42	元荒川	出津橋からの眺め(夕日)		(3)	視点場	南菰島地内	R4.7.28	菊地 結風(西中)	R3.12	元荒川	埼玉県	埼玉県土整備部 総合治水事務所	取得不要
43	R4-43	夕日	元荒川(夕日)		(1)	河川・用水・池	北越谷五丁目地内(北越谷第五公園付近)	R4.7.29	井上 文子	R4.1.24	元荒川 北越谷第五公園	埼玉県 越谷市	埼玉県土整備部 総合治水事務所 公園緑地課	取得不要
44	R4-44	水門水が入った	葛西用水(瓦管根堰)		(1)	河川・用水・池	相模町七丁目地内	R4.7.29	井上 文子	R4.4.25	葛西用水(瓦管根堰)	葛西用水路 土地改良区	葛西用水路土地改良区 農業振興課	取得不要
45	R4-45	人が渡る川	葛西用水(川渡り)	河川・用水・池1-3	(1)	河川・用水・池	越ヶ谷四丁目2番1号(市役所東側)	R4.7.29	井上 文子	R4.1.13	葛西用水	葛西用水路 土地改良区	葛西用水路土地改良区 農業振興課	取得不要
46	R4-46	大雨のあと	新宮前橋からの眺め		(3)	視点場	東越谷五丁目地内	R4.7.29	井上 文子	R4.7.13	元荒川 新宮前橋	埼玉県 越谷市	埼玉県土整備部 総合治水事務所 道路総務課	取得不要
47	R4-47	スカイツリーが見えました	越谷市役所本庁舎からの眺め(スカイツリー)		(3)	視点場	越ヶ谷四丁目2番1号(市役所展望台)	R4.7.29	井上 文子	R4.1.13	なし	越谷市	庁舎管理課	取得不要
48	R4-48	元荒川沿い桜並木	元荒川沿いの桜並木		(1)	樹木	神明町二丁目地内(元荒川左岸)	R4.7.29	前田 いずみ(大袋中)	R4.4.6	元荒川	埼玉県	埼玉県土整備部 総合治水事務所	取得不要
49	R4-49	稀(まれ)な雪景色(葛西用水)	葛西用水(雪景色)		(1)	河川・用水・池	越ヶ谷四丁目1番1号(中央市民会館付近)	R4.7.31	三澤 誠	R4.1.7	葛西用水	葛西用水路 土地改良区	葛西用水路土地改良区 農業振興課	取得不要
50	R4-50	春の出羽公園	出羽公園	公園6	(1)	公園	七左町四丁目222番地(出羽公園内)	R4.7.31	三澤 誠	R4.3.28	出羽公園	越谷市	市民活動支援課 公園緑地課	取得不要
51	R4-51	藤棚の中のハナミズキ	花田苑(藤棚)		(1)	公園	花田六丁目6番地2(花田苑内)	R4.7.31	三澤 誠	R4.4.16	花田苑	越谷市	公園緑地課	取得不要

※募集テーマ(視点場)のものは網掛け

*は公開を想定している項目です。

管理	年度 番号	応募名称	公開名称案*	写真の 追加	登録 対象*	対象物*	所在地*	受付日	応募者 (個人/団体)	撮影日*	施設等名称	所有者、管理者(関係課、団体)		承諾
												所有者	管理者	
52	R4-52	広橋からの夕日	廣橋からの眺め(夕日)		(3)	視点場	千間台東二丁目地内	R4.7.31	Kame	R4.7.19	新方川	埼玉県	埼玉県土整備部 総治水事務所	取得 不要
53	R4-53	五社稲荷神社参道	五社稲荷神社(参道)		(1)	神社・寺院	南荻島地内	R4.7.31	芹田 隆之将 (西中)	R4.7	五社稲荷神社参道	五社稲荷神社	五社稲荷神社	済
54	R4-54	東埼玉資源環境組合 展望台	リユース展望台からの眺め (新方川と田園風景)		(3)	視点場	増林三丁目2番地1 (リユース展望台)	R4.7.31	小林 桜子 (千間台中)	R4.7.24	なし	組合市町 (越谷市等)	東埼玉資源環境組合	済
55	R4-55	自然と近代的な大学	埼玉県立大学と田園風景		(2)	眺望	三野宮地内	R4.7.31	竹中 裕 (千間台中)	R4.7.25	なし	埼玉県立大学	埼玉県立大学	済
56	R4-56	自然と共存する校舎	千間台中学校		(1)	建造物	三野宮1141番地 (千間台中学校)	R4.7.31	樋浦 悠成 (千間台中)	R4.7.25	千間台中学校	越谷市	学校管理課 (千間台中学校)	取得 不要
57	R4-57	文明の融合	三野宮の田園風景		(2)	眺望	三野宮地内	R4.7.31	三須 大輝 (千間台中)	R4.7.25	なし	—	—	取得 不要
58	R4-58	千間台中学校から 見える景色	三野宮の田園風景	R4-57	(2)	眺望	三野宮地内	R4.7.31	籠崎 ふみね (千間台中)	R4.7.25	なし	—	—	取得 不要
59	R4-59	自然と人工	三野宮の田園風景	R4-57	(2)	眺望	三野宮地内	R4.7.31	中島 煌太 (千間台中)	R4.7.25	なし	—	—	取得 不要

(※)・・・登録基準を満たしていないため、「未登録のため案なし」としている。



令和4年度

地域で身近な

こしがや景観資源

を募集します



令和4年度募集テーマ

**「あなたにとってイチオシの
視点場*を教えてください」**

***遠くまで見ることができる場所**

越谷市は平坦な地形のため、少し高い場所などから、遠く離れた山（富士山、筑波山、日光連山等）や建造物（東京スカイツリー等）、街全体を眺めることができます。そのような、遠くまで見ることができる「視点場」は、越谷の大切な景観の一つです。

あなたにとって、イチオシの視点場がありましたら、ぜひ「こしがや景観資源」に応募してください。

※テーマに沿った内容でなくともご応募いただけます。

- 募集期限 令和4年（2022年）7月31日（日）※窓口での受付は7月29日（金）まで
- 登録対象 建築物、工作物、樹木、公共施設、活動 / 景色 / 景色を眺めている場所
- 登録基準 道路その他の公共の場所から見ることができること / 景観資源の所有者の承諾が得られ、継続的に資源の保全が見込まれること / 大切にしたい、後世に残したい越谷の景観を感じさせること / 地域の景観形成に良好な影響を与えていること
- 応募方法 市HPもしくは都市計画課窓口にて配布している応募用紙に必要事項を記載し、写真と地図を添付の上、都市計画課へ持参、もしくはメールで送付
- お問合せ 越谷市 都市整備部 都市計画課（本庁舎6階） 048-963-9221（直通）
メールアドレス：toshikei@city.koshigaya.lg.jp



二次元コードからHPへアクセスできます▲